

مجلة كل الاولاد وكل البنات
ماجد
● الاربعاء ٢٨ ديسمبر ١٩٨٣ م ● الموافق ٢٣ ربيع الأول ١٤٠٤ هـ ● السنة الخامسة ● العدد ٢٥٣ ● الثمن درهمان ●
١٩٨٤
ماجد



نادي الرسامين

● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود

● عام سعيد ● حمد على حمد ● سلطنة عمان

● تهنئة لماجد ●
● محمد على الصمودى ـ الدمام ـ السعودية .

● حسن جاسم أحمد زيرة .
● رأس الخيمة ـ الامارات .

● عبدالوهاب السيد .
● القليوبية ـ مصر .

● عام جديد وسعيد يا ماجد .
● ياسر خيرالله السيد ـ بورتسودان ـ السودان .

● عادل عبيد ابراهيم .
● دبا الحصن ـ الامارات .

● زهير حسوان ● طنجة ـ المغرب .


١٩٨٤
بعض الناس لا ينجحون فى حياتهم، لسبب بسيط: إن الأيام تمر بشكل «نشيط جداً» بينما الإنسان «كسلان جداً»..
إن شاء الله سنة جديدة من الجد والاجتهاد، مذاكرة أكثر، شوكولاتيه أكثر، آيس كريم أكثر!
؟!
٢٠٠٠
١ يناير
١٩٨٤
١ يناير
هذا هو الفرق بينى وبينك، أنت تفكرين فى الحاضر فقط وأنا أفكر فى المستقبل!!
أيام العمل من ناحية، وأيام العطلة من ناحية أخرى، حتى أفكر من الآن فى خطة سنوية للعمل، وخطة سنوية للراحة!
١٩٨٤
١٩٨٤
مع محبتى..
ماجد



ماجد سنة أولى





مواقف إسلاميه

دخل أمير المؤمنين على بن ابى طالب السوق ذات يوم ومعه الدره ، وبينما هو يتجول بين الباعة ، مر ببائع التمر ، فرأى خادمة تبكى ، فسألها ماذا بك ؟.. فقالت له : لقد اشتريت تمرا بدرهم من هذا الرجل ولكنه لم يعجب سيدى فأمرنى أن أرده ، فقال على بن أبى طالب لبائع التمر : خذه واعطها درهما ، فانها لاتملك شيئا من أمرها ، ولكن البائع لم يكن يعرف أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، فرفض أن يعيد الدرهم للخادمة ؛ وتدخل رجل وقال للبائع : هل تعرف من هذا ؟.. قال : لا !.. قال : أنه أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، فأخذ الرجل التمر من الخادمة وأعاد لها الدرهم ، وقال لعلى : أحب أن ترضى عنى يا أمير المؤمنين ، فقال على رضى الله عنه : ما أرضانى عنك اذا وفيتهم .

موزة المحبوبة وشقيقها رشود

ماما.. لقد اشتريت المجلة..

موزة.. حان الوقت لتأخذى حماما..

زين

ماما.. هل استطيع استعمال صابون الحمام السائل ؟

ورائع..

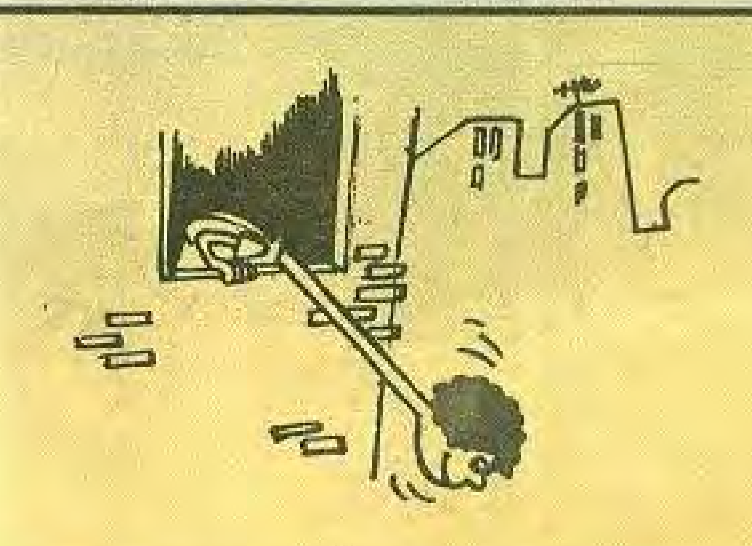
لا تنسى أن بضع قطرات من هذه الزجاجة تكفى لحمامك..

ولماذا لم تحذريني قبل أن أفرغ الزجاجة كلها ؟

دعاء

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ اذا رأى أحدكم أحدا فى بلاء فليقل ؛ « الحمد لله الذى عافاني مما ابتلاك به ، وفضلنى على كثير ممن خلق تفضيلا » .





لاتجعلى حب الاستطلاع يستبد بك الى حد التصنت أو اختلاس النظر من شرفة منزلك .. فهذه العادة من شأنها ان تسبب لك كراهية الآخرين ، فكما لا تحبين أن يتجسس عليك أحد . فعليك ألا تتجسسي على أحد .


الرجل الغنى والحصان العجوز...
سيناريو : جمال سليم * رسوم : علاء الدين
... قصة من إيطاليا ...
لابد أن نفترق الآن !! لقد عمل هنا سنوات طويلة .. كنت أقدم اليه الطعام والشراب ، وكان يعمل بجد ونشاط . كان يعيش فى الحديقة كما يعيش فرد من العائلة فى إحدى غرف القصر ..
لم أقصر فى حقك أبدًا .. أما الآن فالأمر مختلف .. لقد أصبحت عجوزًا .. لم تعد قادرًا على العمل ، ولا على السير .. لم أعد أريدك .. لن أقدم لك بعد الآن أى طعام أو شراب ..
لم يعد لك مكان هنا .. سوف أشترى حصانًا آخر صغير السن .. أما أنت فيجب أن تخرج ..


نعم .. لم يعد لك مكان هنا ..
وفي الشوارع انطلق الحصان يسير وحيداً ..
وليلتقط أوراق الأشجار ويأكلها ..
وفي مكان آخر .. في القصر الملكي الايطالي
إذا أراد الناس مساعدة من الملك فما عليهم إلا أن يجذبوا الحبل فيدق الجرس المعلق على الباب ، وعندئذ يهرع خادم الملك الى البوابة ..
ثم تقود طالب الحاجة الى الملك فيساعده على تحقيق حاجته ومساعدته .. ومنذ فترة طويلة لم يجذب أحد الحبل ويدق الجرس

وذات يوم داخل القصر ..
أين خادم الجرس .. إن حبل الجرس أصبح باليًا
وقد يقطع إذا جذبه أحد المواطنين الذين
يطلبون مساعدتى ..

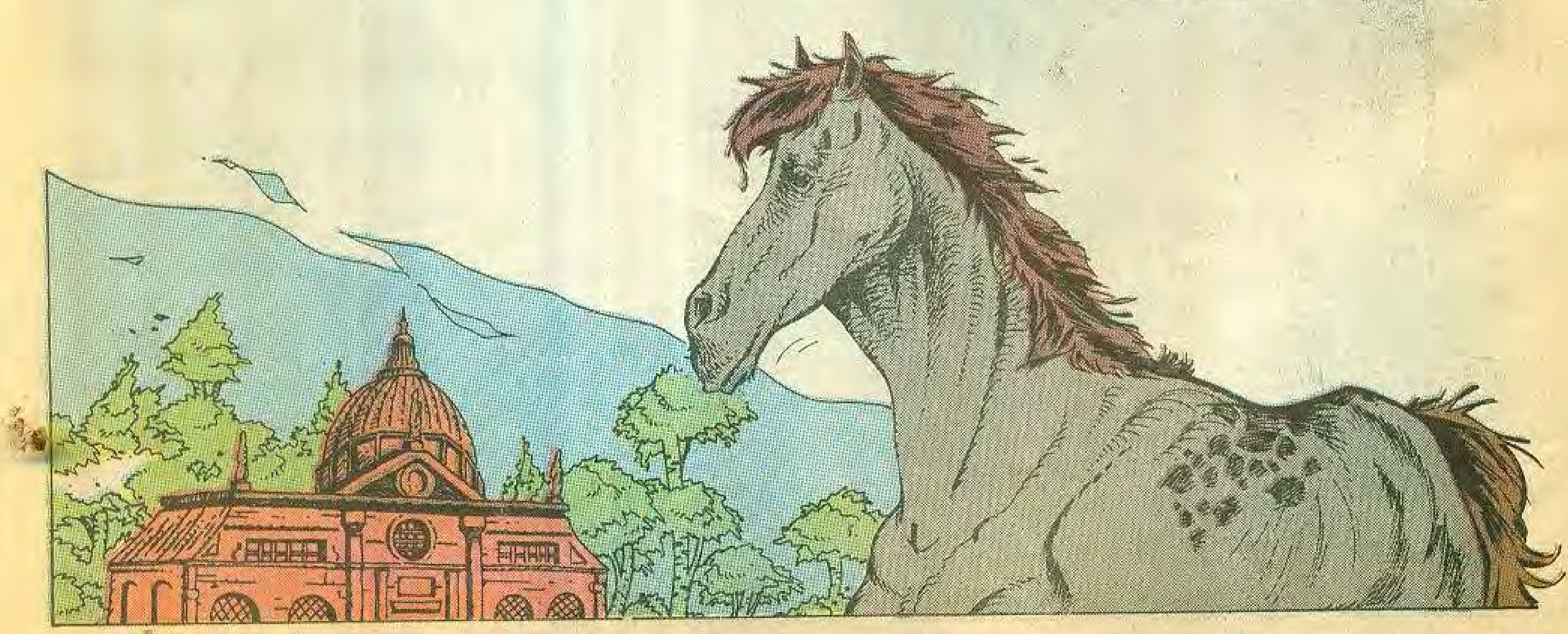
نعم .. يا مولاى ..



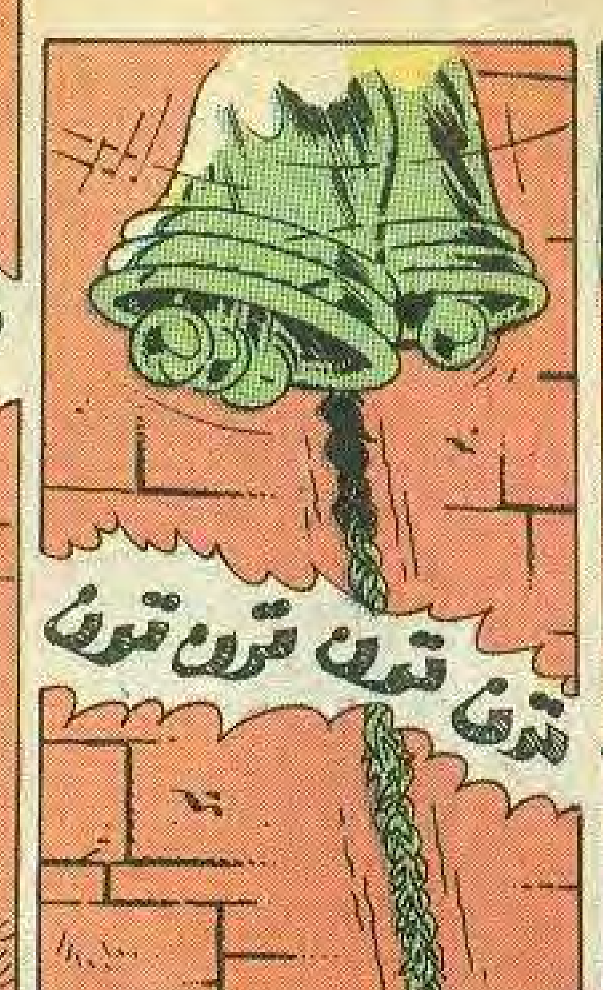


لقد نسيت أن اليوم عطلة فى المدينة .. سوف أصنع حبلاً بأعواد الحشائش إلى أن أشترى الحبل الجديد غدًا !

وبعد قليل تسلل الحصان العجوز
إلى حديقة القصر الملكى ..



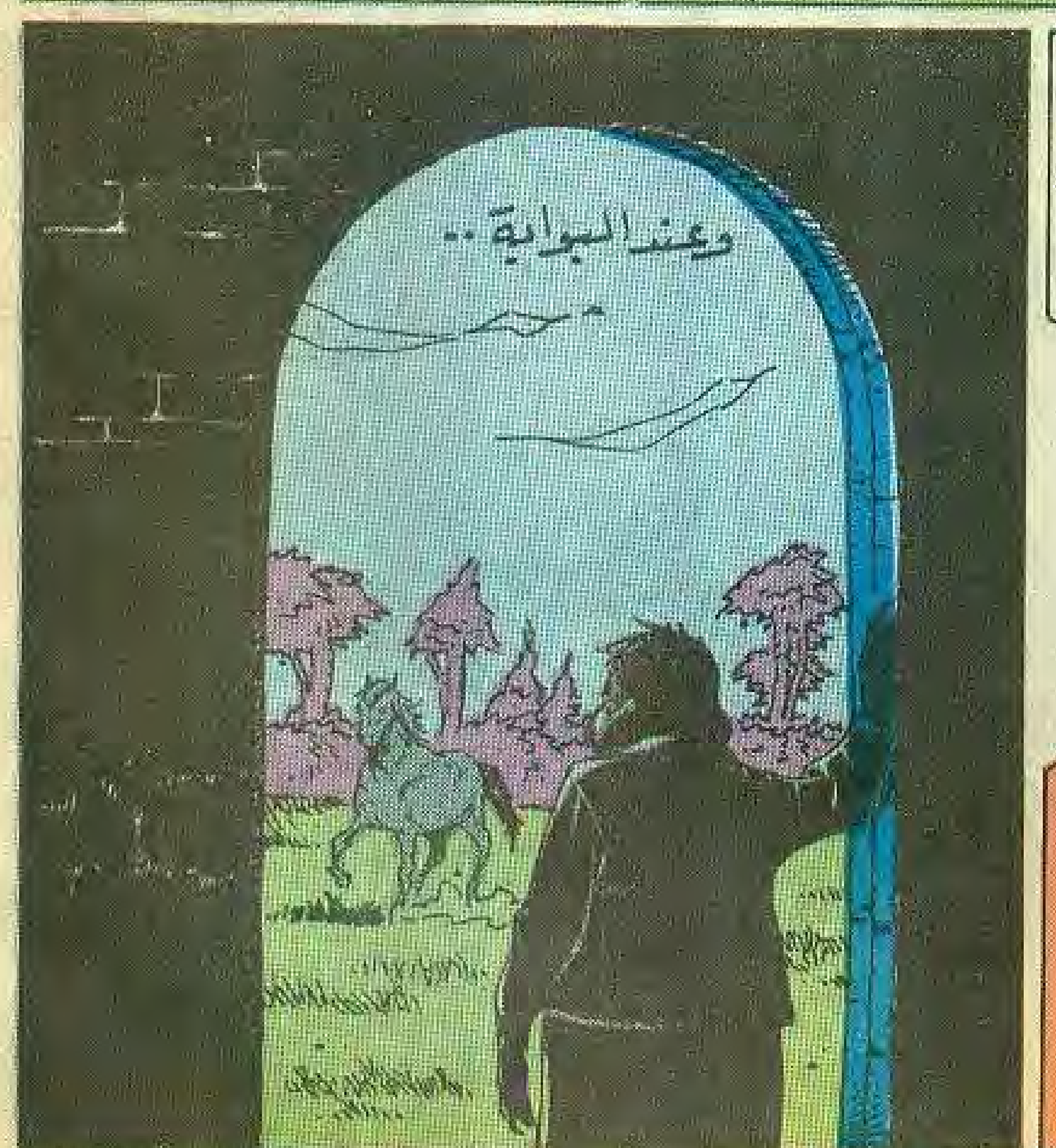

وبالقرب من الجرس أخذ الحصان الجائع يلتهم حبل الحشائش المعلقة بجانبه .. وفجأة ..


تن تن تن تن


هـه! الجرس .. هناك من يدق الجرس !!
تن تن تن تن تن تن


حصان .. هيا اذهب بعيدا أيها الحصان العجوز .. !


ياوزيري .. لقد سمعت الجرس .. أليس كذلك ، اذهب واعرف من دق الجرس ، ومن يطلب مساعدتي ..


وعند البوابة ..


ماذا هنالك ؟
مولاى ! إن الذى دق الجرس هو حصان أنطونيتو وقد عرفت أن الرجل لايريده بعد أن أصبح غير قادر على العمل لأنه أصبح عجوزا ! إن أنطونيتو لم يعد يقدم له أى طعام أو شراب وأخرجه من بيته فى أقصى الحديقة ..
مادام الحصان هو الذى دق الجرس فيجب أن أساعده. ابعث لى بمن يأتى بأنطونيتو فوراً ..
أهذا حصانك ؟
نعم يا مولاى ..
لماذا طردته من مسكنه ، ولم تعطه أى طعام . ان الحصان جائع جداً كما ترى ..
لقد أصبح عجوزا ولا يقدر على العمل ولم أعد أريده !
أنت أيها الرجل عجوز أيضا هل أولادك طردوك ولم يعتنوا بك لأنك أصبحت عجوزا ؟ هل أخرجوك إلى الشوارع تبحث عن طعام ؟
لا .. إنهم يعتنون بى جيدا .. !! ويحبوننى !


هذا الحصان عمل عندك وخدمك عدة سنين .. وقد أصبح الآن عجوزا ، ولابد أن تعتني به ولا تتركه في الشوارع يبحث عن طعام ويتضور جوعا.
آسف يامولاي .. لم أكن أدرك هذه الحقيقة البسيطة .. هذا الحصان فعلاً عمل بجد وإخلاص في خدمتي لسنوات طويلة ولسوف أرعاه ..
.. ولسنوات طويلة كان ملك إيطاليا يحكي هذه القصة لزواره ..
ويتمنى دائماً أن يساعد من لا يقدر على الكلام ...
وخاصة الحيوان ...
• تمت •



حــرب لبنــان



القذائف تنهمر من كل مكان .. تتساقط على الأبرياء بلا رحمة .. ويعيش الناس اياما صعبة .. الموت ينتظرهم فى كل شارع .. فى كل حجرة .. اى مكان يهربون اليه يجدون فيه الموت .. ! .. اين يذهبون ! .. اين نذهب ياإخوان ؟ لعن الله الحرب .. لعن الله الحرب .. لعن الله الحرب .. !

غسان خالد ابوعلفا
صيدا ـ لبنان

تحيــة

اهديك ياماجد اجمل تحية محفوفة بالورد والمزهرية أزفها من سمائنا الأبيّة ترفرف على مجلتكم الفتية مجلة كل الاقطار العربية

يوسف محمد زيد
الجهراء ـ الكويت

ماجــد

ياموطن الاخاء
يارمز الوفاء
يامجلة الأصدقاء
ياشعار الولاء
أنت درة فى السماء
أنت نور في الظلماء

فضل الله محمد خميس
الخرطوم ـ السودان

الأقصــر

مدينة الأقصر العريقة كانت عاصمة مصر فى قديم الزمان .. يرجع تاريخ هذه المدينة الى عهد الملك مينا .. الذى وحد الوجه القبلى والوجه البحرى . وصار ملكا للوجهين .. كانت الأقصر تسمى « قرية طيبة » .. اتخذها مينا عاصمة ملكه لانها بلده ..

سيف يوسف قنديل
الجيزة ـ مصر

تأمـلات

● اذا كنت تبحث لنفسك عن مكان تحت الشمس .. فلابد لك ان تتوقع لفحاتها .

● الحرية ليس معناها ان يفعل الانسان مايريد .. بل معناها ان يفعل الانسان مايحق له ان يفعله .

على احمد دغمان
حولى ـ الكويت

بيــت شعـر

قم للمعلم وفه التبجيلا
كاد المعلم ان يكون رسولا

ندى خالد محمد
الشارقة ـ الامارات

البحث عن الراحة



● راحة اليد فى الابهام .
● راحة الجلد فى المسام .
● راحة الأذن فى الانغام .
● راحة الفنان فى الالهام.
● راحة الصالح فى الصيام .

عبدالناصر سعيد عبدالله
صنعاء ـ اليمن

مـن امثال الشعوب

● من قال انه وصل .. فهو مازال فى اول الطريق .
(مثل ألمانى)

● ليس الشجاع من يعترف بالخطأ .. ولكنه من لا يكرر الخطأ .
(مثل اسبانى)

● اضعف الناس هو من ضعف عن كتمان سره .
(مثل سويدى)

● الكتاب أوفى صديق .. فهو لايكذب .. ولا ينافق .
(مثل استرالى)

اشرف سمير ارمانيوس
اسكندرية ـ مصر

حكم

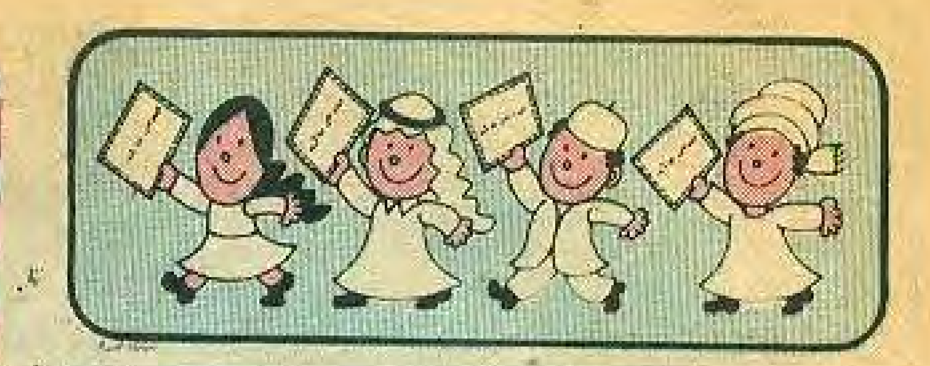
● لا يداوى الغضب.. الا بالصمت.
● صديق المائدة.. قليل الفائدة.
● من كنوز البر.. كتمان المصائب.

يونس بودره
طنجه ـ تونس

اخلاق المؤمن

قوة فى دين.. حزم فى لين.. حرص على العلم.. قناعة فى فقر.. اعطاء فى حق.. بر فى استقامة.فقه فى يقين.. كسب من حلال.

ابراهيم محمد الصبيحى
بريده ـ السعودية



أم القيوين

● أريد أن أعرف شيئا عن أم القيوين ؟

امال بن يونس
تونس

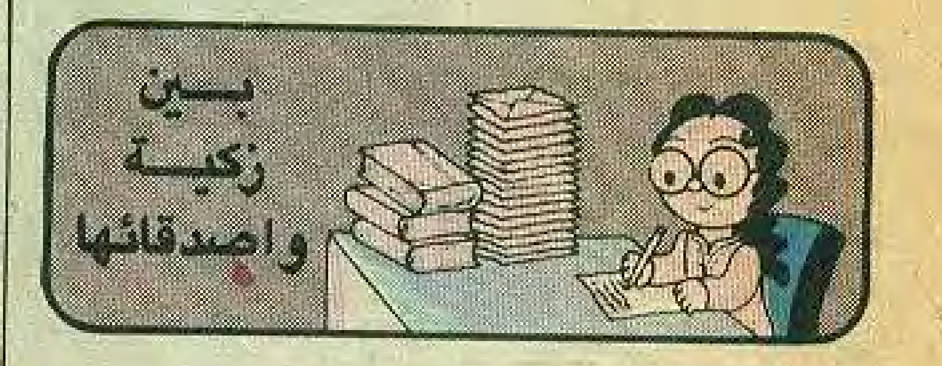
●● أم القيوين احدى الامارات السبع التى تتكون منها دولة الامارات العربية المتحدة .. تقع على ساحل الخليج العربى . وتبلغ مساحتها نحو ٧٧٧ كيلومترا مربعا .. وهى تعادل واحدا بالمائة من مساحة دولة الامارات .. يتبع امارة أم القيوين منطقة زراعية هى فلج المعلا تنتشر فيها المزارع .. أما باقى المساحة فعبارة عن أرض ملحية أو رملية .. ومدينة أم القيوين هى عاصمة الامارة وهى مقر الحاكم وتتركز فيها جميع الدوائر ومختلف الشركات والبنوك .

بحـــار .. !

● لماذا سمى البحر الميت بهذا الاسم ؟ ولماذا سمى البحر الاسود بهذا الاسم ؟

سحر حسين جمعه
بنى سويف ـ مصر

●● سمى البحر الميت بهذا الاسم لان نسبة الاملاح فيه مركزة جدا لذلك لا توجد به اى كائنات حية .. اما البحر الاسود فيقال ان الغيوم الداكنة تظلله غالبا لذلك يبدو لونه اسود .



● هل استطيع ان اشترى منك بعض الكتب التى فى مكتبك؟

نوره. ع. ث.
الدوحة ـ قطر

●● الكتب التى اشتريها ليست للبيع.. يمكنك الشراء من المكتبات.



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

سؤال يحيرنى

● ما معنى عبارة « الدول النامية » ؟

أحمد على أبو ملحه
خميس مشيط ـ السعودية

●● الدول النامية هى الدول التى لم تبلغ بعد مرحلة الاستقرار الاقتصادى .. أى أن متوسط دخل الفرد فيها أقل من المستوى اللائق .. هذه الدول يطلق عليها اسم (العالم الثالث) .. وهى تحاول جاهدة رفع المستوى الاقتصادى للافراد برسم خطط تنمية طويلة الأجل .. هذه الخطط فى حاجة الى أموال .. وهى تحصل على هذه الأموال عن طريق القروض ذات الفائدة .. هذه القروض تؤخر خطط التنمية بسبب تراكم الديون وازدياد سعر الفائدة ..

راية الاسلام

● هل يحزنك تفرق وطننا العربى؟ وما هو السبيل الى اتحاده وجمع شمله؟

ياسر متولى رمضان
اسكندرية ـ مصر

●● تفرق الوطن العربى لا يحزننى فقط.. ولكنه يبكينى.. ويؤلمنى اشد الالم.. اما سبيل الاتحاد وجمع الشمل فهو فى التمسك براية الاسلام.. وتطبيق شريعة الله.



شـــروط

● أريد الاشتراك فى المسابقة الكبرى رقم (٦) .. فما هى شروط الاشتراك فى المسابقة ؟

مبارك ماجد مبارك
الجهراء ـ الكويت

●● الشرط الوحيد هو النجاح فى امتحان آخر العام .. مع جمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة .

الاديب

● كيف استطيع ان اكون اديبا؟

احمد صالح الصبارى
ذمار ـ اليمن

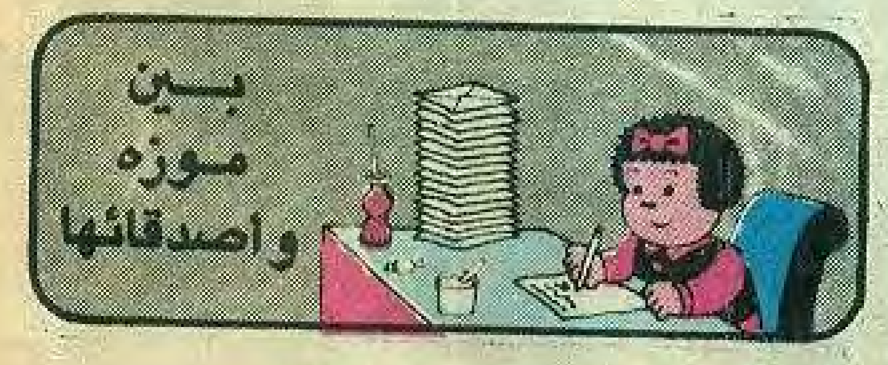
●● الادب موهبة اولا.. فالكتابة استعداد طبيعى عند الاديب.. وهذا الاستعداد ينمى بالقراءة والاطلاع والمعرفة.

شعار المجلة

● تصور ياماجد ان أبى يقرأ المجلة قبلى ..!.. فما رأيك ؟

محمد محيى الدين سليمان المصرى
المنزه الخامس ـ تونس

●● هذا يؤكد أن المجلة .. للأولاد والبنات .. والكبار أيضا .. تحية منى لوالدك .



● ما هو عمرك الحقيقى ؟

اسامة عيسى
ثانوية بدر ـ المدينة المنورة

●● سبق ان اجبت عن هذا السؤال عدة مرات

بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه بين ماجد وأصدقائه



رد خاص

● س . ع . أ - دبى - الامارات :
لا تترك دراستك مهما كانت الظروف .. ولا تستسلم لليأس من أول مشكلة .. حاول أن تتغلب على مشاكلك .. وكن قوى الارادة .. واستمر فى دراستك .. والله يوفقك .



● من الذى يضعك فى المكان الذى تختفى فيه؟انت ام احد آخر؟

امل عبد السلام الطحان
القاهرة - مصر

●● أنا .. طبعا !

●●● صورة فضولى المنشورة اعلى هذا الكلام لا تحتسب ضمن مسابقة ابحث عن فضولى. ستجد فضولى على صفحة اخرى من صفحات المجلة.

فقرات منوعة

● هل استطيع ان اكتب اكثر من موضوع فى رسالة واحدة؟ مثلا.. اكتب نكتة..وخبرا .. وقصة.. وهكذا؟

محمد على سعد
خميس مشيط - السعودية

●● لا مانع ان تضم الرسالة اكثر من فقرة.. ولكنى افضل ان تكون كل فقرة فى ورقة مستقلة.

هوايات

● لى هواية واحدة.. ولكنها متشعبة.. فانا احب جمع الطوابع البريدية.. القداحات.. الاقفال.. الازرار.. سدادات الزجاجات.. الحشرات.. اوراق الاشجار.. واشياء اخرى كثيرة.. ومستعد لتبادل المعلومات والاشياء مع الاصدقاء.. فارجو نشر عنوانى..

عبد الستار غابرى
ولاية سيدى بوزيد - تونس
شارع عبد الله المسعود المكناسى
الى السيد / عثمان الربيعى

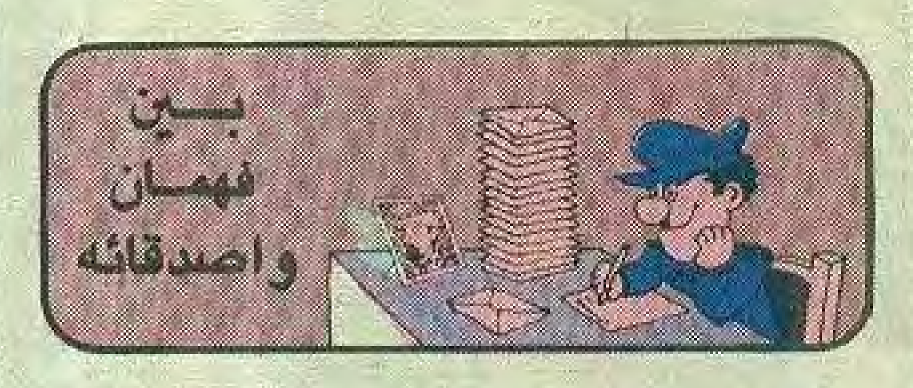
●● نفذت رغبتك.

مشاركة

● كيف يمكن المشاركة فى مجلتكم التى اعتز بها؟

فاطمة المصباحى
مكناس - المغرب

●● ارسلى ما تريدين من موضوعات.. او مسابقات.



● ما هى وسيلتك للقبض على المجرمين؟

تاوحيد محمد
القنيطرة - المغرب

●● البحث عن اثار المجرم.. فقد تعلمت من النقيب خلفان ان المجرم لابد وان يترك اثرا وراءه..

من .. الى

● من الصديق راشد عبدالغفار - العين - الامارات - بلدية العين - قسم الهندسة - ص . ب : ١٠٠٣ .. الى الصديقين : على سالم (السعودية) .. وجاسم محمد أحمد (الكويت) :
- فقدت عنوانكما .. رجاء المراسلة وكتابة العنوان كاملا .



همسة

همست الطفلة الصغيرة فى أذن والدها :

- مادمت أخبرتنى بأنه صار عندى أخت صغيرة .. فأرجوك لا تخبر أمى حتى تفاجأ برؤيتها عندما تعود من المستشفى .. !

نورة خلف المهندى
الدوحة - قطر



فكرة : المهند على بنهان
دمشق - سوريا

العاطل

الأول : هل تعمل ؟

الثانى : لا .. أنا عاطل .

الاول : ومن أين تأكل الآن ؟

الثانى : من فمى .. !

عبدالوهاب الصافورى
الخانكة - مصر

ماذا أفعل ؟

قال القاضى للمجرم :

- ألم أقل لك .. أننى لا أريد أن اراك هنا ثانية ؟

أجاب المجرم :

- أخبرت رجال الشرطة بذلك ، رفضوا وأصروا على احضارى أمام حضرتك .. !

احمد محمد محروس
جدة - السعودية

المعاملة بالمثل

الأول : ألم يكن أبوك خياطا ؟

الثانى : نعم كان خياطا .

الأول : لماذا لم تصبح خياطا مثله ؟

الثانى : ألم يكن أبوك مهذبا ؟

الأول : نعم كان مهذبا .

الثانى : لماذا لم تكن مهذبا مثله ؟ !

الترزوقى نبيل
تطوان - المغرب

العصامى ..!

سئل أحد الاثرياء : كيف بدأت حياتك ؟

- فقال الثرى :

- أول يوم دخلت فيه هذا البلد كان كل مامعى خمسة قروش .

- وماذا استطعت أن تفعل بها ؟

- بعثت بها برقية الى أبى اطلب نقودا .. !

سارة جريس أسعد
الخرطوم - السودان

توبة

كان النشال قد تاب عن السرقة عندما صدمته سيارة وهرب السائق .. ونقل النشال الى المستشفى .. فسأله المحقق :

- هل اخذت رقم السيارة ؟

أجاب النشال :

- لا ياسيدى .. فقد أقسمت الا آخذ شيئا لا أملكه .. !

محفوظ داوود على
سراب - سلطنة عمان

هل شعرت بالخوف أثناء الزلزال ؟
لا .. الأرض هى التى كانت خائفة بدليل أنها كانت ترتجف .

فكرة : حمدان الكاشف
العريش - مصر

المصعد

الأول : لماذا لم تستخدم المصعد بدلا من السلم ؟

الثانى : وجدت لافتة على المصعد مكتوبا عليها « يسع ١٢ شخصا » ..

فكيف انتظر حتى يكتمل العدد ؟!

محمد بشار بشير
القاهرة - مصر

بسرعة

● طالب كان يستذكر دروس الرياضيات .. فعطش . شرب من جدول الضرب ..!

ابتهال محمد العرفات
القطيف - السعودية



فكرة : محمد صالح صابر - المدينة المنورة - السعودية



جملة قصيرة

قال المعلم للتلميذ :

- اعطنى جملة بها كلمة اللحم ..؟

فقال التلميذ :

- أكل أحمد كيلو جراما .
- وأين اللحم ؟
- فى بطن أحمد .. !

عادل خربيط
فاس - المغرب

ازعاج

قال الساكن الجديد لجاره بعد ان وجد صوت الراديو عاليا :

- هل أستطيع أن اقترض الراديو الذى عندكم ؟
- هل تحب سماع شىء معين ؟
- لا .. ولكنى أريد أن أنام .!

عصام محمد شوقى
الرياض - السعودية



فكرة : حيدر حسين أبو أمير - بركاء - سلطنة عمان

الكلب .. !

قال الطفل لصديقه :

- نحن فقراء لا نملك حتى كلب حراسة لمنزلنا .
- واذا سمعتم صوتا غريبا فى الليل .. ماذا تفعلون ؟

أجاب الطفل :

- أتولى أنا النباح .. !

محمد فهمى
المنصورة - مصر

زراعة الأرز

سأل المعلم التلميذ :

- أين يزرع الأرز ؟ .. وبأى شىء يروى ؟

فأجاب التلميذ الأكول :

- يزرع الأرز على مرتفعات طبق الفته .. ويروى بالمرقة .. !

عزالدين محمد فضل المولى
الخرطوم - السودان

الموظف

قرأ رجل اعلانا في الجريدة يطلب موظفا يجيد ثلاث لغات.. فذهب الرجل الى مدير الجريدة وقابله.. فسأله المدير:

- هل تعرف الانجليزية؟
- لا
- هل تعرف الفرنسية؟
- لا
- هل تعرف الالمانية ؟
- لا
- اذن لماذا جئت ؟
- جئت لاقول لكم لاتعملوا حسابى في هذه الوظيفة !

ايمن عبد الرحمن عيد
دمنهور - مصر

طلبت منك أن ترسم لوحة بها قط وفأر.. فأين الفأر؟

أكلته القطة يا أستاذ !

فكرة مرود توفيق حافظ - رأس الخيمة - الامارات



فكرة عبد الله علي عطية - جدة - السعودية



فكرة : عفيفة بوقره - حلق الوادى - تونس

مندوبو ماجد فى كل مكان

حديث .. مع البطل



● بطل كمال الاجسام يتحدث الى مندوب ماجد

● اجا ـ مصر ـ حازم السيد حامد
التقيت ببطل العالم لكمال الاجسام ـ وزن خفيف ـ لعام ١٩٨٣ سألته في البداية عن اسمه بالكامل فاجاب :
ـ محمد لطفى الفسخانى (٢٠ سنة)
● العمل ؟
ـ طالب بكلية التربية جامعة اسيوط
● كيف وصلت الى البطولة ومن كان يشرف على تدريبك ؟
ـ كنت أقوم بتدريب نفسى في مركز شباب قريتي الصغيرة نَوْسا الغيط .. بدأت اللعبة سنة ١٩٧٩ وحصلت على بطولة الجمهورية تحت ١٨ سنة ١٩٨٠ واحتفظت بالبطولة حتى عام ١٩٨٢. بعد ذلك دخلت تجارب البطولة لاختيار الفريق الذى سيمثل مصر في اسبانيا. فزت بالمركز الاول ثم سافرت الى فرنسا ومنها الى اسبانيا حيث فزت ببطولة العالم للناشئين تحت ٢١ سنة .
● هل كنت تتوقع الفوز بالبطولة ؟
ـ في الحقيقة حينما سافرت الى اسبانيا وشاهدت الاجهزة والامكانيات التى يؤدى عليها اللاعبون هناك تدريباتهم لم اتوقع الفوز بالبطولة ، ولكن بعد اعلان نتيجة فوزى ادركت انه بالجهد والصبر والمثابرة يمكن تحقيق المستحيل .

حارس مرمى البحرين



حارس المرمى البحريني ـ خليل نعمة خليل

● البحرين ـ ابراهيم امين الساكن
في لقاء مع حارس المرمى خليل نعمة خليل أوصى الناشئين من هواة كرة القدم بالالتزام بمواعيد التدريب على الا يؤثر ذلك على واجباتهم اما عن رأيه في مجلة ماجد فيقول انها ممتازة جدا وتعتبر فعلاً مجلة الكبار والصغار .

لقاء من السعودية

● الاحساء ـ السعودية ـ مصطفى علي محمد
في لقاء مع الاستاذ سعود عبد العزيز الحليبى مدير مدرسة ابن عباس قال : تأسست المدرسة عام ١٣٩٨ هجرية، عدد طلابها ٦٠٠ طالب . الاستاذ سعود بدأ العمل كمدير مدرسة منذ خمس سنوات وينصح اصدقاء ماجد بالجد والاجتهاد .

ولقاء من السودان

● ام درمان ـ السودان ـ نزار محمد
في لقاء مع الاستاذ امين خضر الزين مدير مدرسة المؤتمر الثانوية للبنين قال : تم انشاء المدرسة عام ١٩٥٠ ، عدد تلاميذها ٥٥٠ تلميذا ، تم توزيعهم على ١١ فصلا الاستاذ أمين يبلغ من العمر ٤٧ عاما ، قضى منها ٢٧ عاما في التربية والتعليم وهو ينصح اصدقاء ماجد بالجد والاجتهاد ..

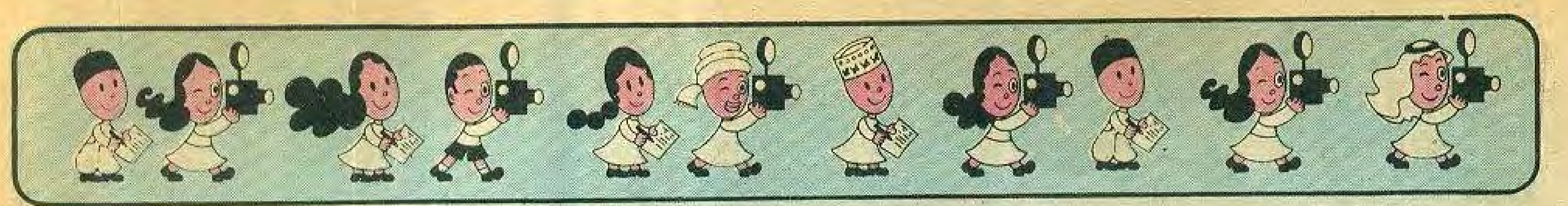
مسابقة موسيقية



فريق الموسيقى بمدرسة الرميثية

● السالمية ـ الكويت ـ حنان انور عبد الحليم
شارك فريق الموسيقى بمدرسة الرميثية المتوسطة في المسابقة الموسيقية. قدم الفريق عددا من المقطوعات وحصل على درجة جيد جدا ، وقد وزعت ناظرة المدرسة هدايا رمزية على الطالبات المشاركات في الفريق .

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان



لقاء مع شاعر يمنى



الشاعر : مقبل علي

● تعز - اليمن - ياسر محمد شاهين :
التقيت بالشاعر اليمنى المعروف بشاعر الريف واجريت معه هذا اللقاء .

□ الاسم ؟
- مقبل علي نعمان
□ متى بدأت كتابة الشعر ؟
- في السابعة عشرة من عمرى
□ ما هى أول قصيدة لك ؟
- فلسطين
□ هل عندك أولاد ؟
- سبعة
□ ما رأيك في مجلة ماجد ؟
- مجلة قيمة تعلم ابناءنا حب دينهم وتغرس فيهم الفضيلة
□ ما هى احسن الابواب في نظرك ؟
- المجلة كلها تعجبنى بصفة عامة ولكن كسلان جدا واحباب الله تعجبنى بصفة خاصة

سنغافوره

● الكويت - بدر الدين حسن عبد الحميد
ذهبت مع والدى في رحلة الى سنغافورة استمتعت كثيرا بشوارعها النظيفة وميادينها الجميلة تمنيت ان يستمتع معى كل اصدقاء ماجد بتلك الرحلة الجميلة .

من التجارة .. الى الفن

● القاهرة - وائل محمود خطاب
في لقاء مع الممثل سامح السريطى (٣١ سنة) قال انه خريج كلية التجارة جامعة عين شمس وقد بدأ التمثيل كهاو . وهو يحب كل اعماله التى شارك فيها بالسينما والمسرح والتلفزيون سألته عما اذا كان يحب ان يعمل ابنه في مجال الفن والتمثيل قال: المهم ان يكون ناجحا في اى عمل يختاره .

القائمة ٤٧ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

● دولة الامارات العربية المتحدة

● أبوظبى:
سالم جريب سالم (الامام البخارى)
محمد حسين محمود (أبوظبى)

● العين :
سعيد احمد محمود (معاوية الاعدادية)
احمد عبدالعزيز عبدالرحمن (الاعدادية الجديدة)

● دبى :
وسام فتحى محمود (صلاح الدين)
ايمان ماجد راشد (آمنة بن وهب)

● رأس الخيمة:
هالة الياس حسن (زبيدة الاعدادية)

● الكويت:
سهير احمد رشيد (حفصة بالشامية)
خالد عثمان (المعرى المتوسطة بالفحاحيل)
حسين عداس (الحريرى المتوسطة بحولى)
أمية عبدالرسول (أم ايمن بالفحاحيل)
هند عبدالرسول (أم ايمن بالفحاحيل)
ابراهيم عبدالرسول (الادريسى الابتدائية)
عاصم حمد سليمان (ابن العميد بالعمرية)

● سلطنة عمان:
حمود سعيد (الوليد بن عبدالملك بروى)
سعيد صابر (خالد بن الوليد ببدبد)
ماجد ابراهيم (جابر بن زيد بمسقط)
ربيع راشد (سلطان بن احمد بمسقط)
خالد سالم محمد (الفاروق بالبريمى)

● البحرين:
هنادى عبدالملك الحكيم (الرفاع الشرقى)
زكريا حسن علي (توبلى الابتدائية)

● السعودية:
هانى محمد احمد (الفلاح بجدة)
محمد عبدالعزيز عبدالله (نجران)
سالم عبدالله (اليرموك بجدة)
ابراهيم عياش احمد (ابن تيمية بجدة)
امير حسين (تحفيظ القرآن بمكة)
علي ثابت زيد (الثانوية بأبي عريش)
احمد عمر عبده (المتوسطة بأبي عريش)

● السودان:
ابوبكر خضير بشير (أم راوية الجديدة)
عادل الناصر (المستقبل بالخرطوم)
معتز عبدالله مكى (الحارة الخامسة)
محمد صالح (الاهلية المتوسطة بكسلا)
محمد الغوصى (الانجيلية المصرية بالخرطوم)

● تونس:
رياض محجوب (الثانوى الفنى بمساكن)
مفيدة ثابت (شارع الجمهورية بصفاقس)

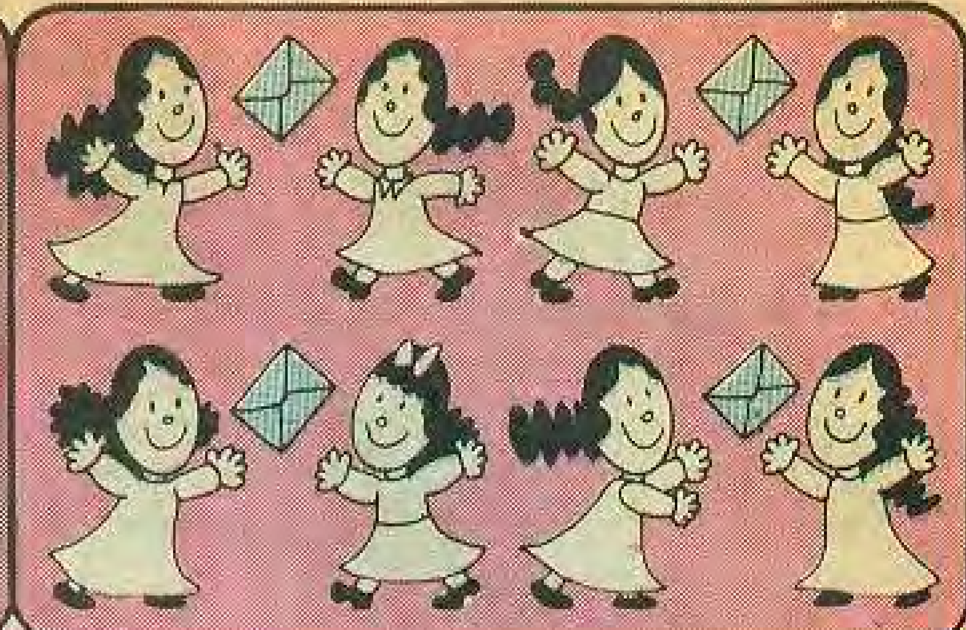
● قطر :
جاسم حسن (الاعدادية الثانوية بالدوحة)
شيخة حمد (نسيبة بن كعب)

● مصر :
خالد عبدالرحمن (عاطف بالقاهرة)
محمد علي كامل (الدقهلية)
حازم السيد (اجا الاعدادية بالدقهلية)
محمد فتحى (الطبرى الاعدادية بالقاهرة)
محمد صلاح الدين (الطبرى الاعدادية)

● اليمن :
ناجى عبدالمغنى (التضامن بصنعاء)
صالح احمد صالح (التضامن بصنعاء)
عبدالاله الانسى (التضامن بصنعاء)
يحيى صالح محمد (الشعب بصنعاء)
عبدالمنعم عبدالله (سعد بالحديدة)

**اعتذر للأصدقاء المندوبين ، الذين لم تُنشَر أسماؤهم خلال عام ١٩٨٣ م .
فى الأسبوع القادم يبدأ نشر أسماء المندوبين لسنة ١٩٨٤ م .**

مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان مندوبو ماجد فى كل مكان

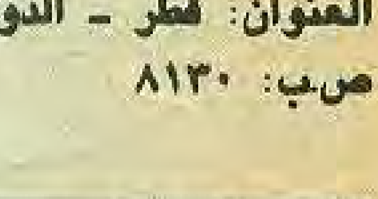


هواة التعارف





الاسم: يوسف على محمد
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: قطر ـ الدوحة ـ ص.ب: ٨١٣٠





الاسم: محمد خلفان سيف
السن: ٩ سنوات
المدرسة: المثنى بن حارثة
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات ـ الفجيرة ـ مربح ص.ب: ٦٩٠
بواسطة/سالم محمد ربيعة

الاسم: قيس يعيش
السن: ١٣ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: تونس ـ طريق قرمدة كلم ٥ر٧ احمد يعيش ـ صفاقس.

الاسم: محمد شامس المزروعي
السن: ١٥ سنة
المدرسة: رأس الخيمة الثانوية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات ـ رأس الخيمة ـ اذن ـ الغيل ـ

الاسم: احمد حمد عتيق
السن: ١٤ سنة
المدرسة: سماهيج الابتدائية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: البحرين ـ قلالى ـ منزل رقم ٥٩٠ طريق ٥٢١٥ مجمع ٢٥٢



الاسم: هاجر محمد السخى
السن: ١١ سنة
المدرسة: الشيماء الاعدادية
الهواية: المراسلة والقراءة والاطلاع
العنوان: اليمن ـ صنعاء ـ ص.ب: ٢٢٥





الاسم: محمد محمود مرشد
السن: ١٣ سنة
المدرسة: ابن سينا العالية
الهواية: القراءة والمراسلة
العنوان: الامارات ـ الشارقة ص.ب: ١٧٧٠



الاسم: خالد بن عيسى
السن: ١٦ سنة
الهواية: المراسلة وتبادل الآراء
العنوان: الجزائر ـ بسكرة ـ سيدى خالد ـ دائرة اولاد جلال.



الاسم: راشد خليفة
السن: ١٥ سنة
المدرسة: ضيان الاعدادية
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: سلطنة عمان ـ ولاية السويق ـ بلد ضيان ـ بريد البداية



الاسم: خالد محجوب خضر
المدرسة: القوز الحكومية
الهواية: كرة القدم والدراجات
العنوان: السودان ـ مصنع النسيج السوداني ـ بواسطة: عبد الوهاب محمد سعيد ـ قسم الصيانة ص.ب: ١٣٧٧

الاسم: محمد سامح دسوقى
السن: ١٤ سنة
المدرسة: جناكليس الثانوية التجارية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: مصر ـ رمل الاسكندرية ـ ٢ شارع عبد الحميد الديب ـ جناكليس





الاسم: نصر الدين احمد سليمان
السن: ١٥ سنة
المدرسة: الفلاح الثانوية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الامارات ـ ابوظبى ـ بدع زايد ص.ب: ٥٠٠٣٨



الاسم: هاشم سند الصليلي
السن: ١٤ سنة
المدرسة: عبد اللطيف سعد الشملان
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الكويت ـ الجهراء ـ ق ٤ ش ٤ منزل رقم ٧ ـ سند عويد

***

الاسم: توفيق محمد عبد المحسن
السن: ١٥ سنة
المدرسة: عبد الله بن عباس
الهواية: المراسلة
العنوان: السعودية ـ الاحساء ـ الهفوف ـ مدينة الملك فيصل ص.ب: ٢٤٠
بواسطة سلمان محمد الفهيد



الاسم: مروه محمد سالم
السن: ١١ سنة
المدرسة: المناقل الابتدائية للبنات
الهواية: المراسلة
العنوان: السودان ـ المناقل ـ السوق. التاجر محمد سالم ص.ب: ٢٥





اسألوني

السلام

■ اذا ظهر مذيع مسلم او متحدث في التلفزيون او الاذاعة وقال السلام عليكم، فهل ارد عليه السلام؟

خلفان سعيد راشد - سلطنة عمان

■ ■ نعم .

لايجوز

■ هل يجوز للمرأة المسلمة ان تخرج بملابس قصيرة او ضيقة وهى مكشوفة الرأس؟

محمد حسن ابراهيم - بنها - مصر
محمد حسين الشيخ - الاسماعيلية - مصر

■ ■ لايجوز.. ومن تفعل ذلك فقد عصت الله ورسوله.

الذهب والحرير

■ هل لبس الذهب والحرير حرام على الصبيان والرجال؟

حيدر حسن علي
بركاء - سلطنة عمان

■ ■ نعم حرام.

صلاة الاستسقاء

■ كيف تؤدى صلاة الاستسقاء؟

سمير محمد مفتاح باعوض - جدة - السعودية

■ ■ عند انقطاع المطر، وحصول الجدب يصلى الامام بالمأمومين ركعتين.. يقرأ الامام بصوت مسموع في الركعة الاولى الفاتحة «وسبح اسم ربك الاعلى» والثانية الفاتحة وسورة الغاشية ثم خطبة بعد الصلاة - او قبلها - بعد الخطبة يتجه المسلمون الى القبلة، ويدعون الله عز وجل رافعين ايديهم مبالغين في ذلك.



بسم الله الرحمن الرحيم

«إنَّ في خَلْقِ السَّمٰوَاتِ وَالأرْضِ ، واخْتِلافِ اللَّيْلِ وَالنَّهارِ لآياتٍ لأُولِي الألْبابِ ، الَّذينَ يَذْكُرُونَ اللهَ قِيامًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ ، وَيَتَفَكَّرُونَ في خَلْقِ السَّمٰوَاتِ وَالأرضِ . رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ» .

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

لو أنك أتيت بآلة تصوير ، ووضعت بها فيلما تالفاً غير حساس لا يتأثر بالضوء ، ثم طُفت بها فى أماكن كثيرة محاولا تصوير عدد من المشاهد الجميلة فى هذا الكون البديع ، فهل يمكن لآلة التصوير ان تلتقط صورة واحدة ؟.. لا طبعا .. لأن بها فيلما فاسدا لا يتأثر بالضوء الساقط عليه ، كذلك الانسان اذا لم يكن ذا عقل راجح ، وقلب سليم واع ، وادراك صحيح ، فانه يسير فى هذا الكون فلا يتأثر ولا يفكر فيما يراه من آيات تدل على قدرة الله فى هذا الكون العظيم ، فان مشهد السماوات بما فيها من نجوم وكواكب ، والارض بما فيها من جبال وبحار ومعادن وثمار مختلفة الطعم والالوان لجدير أن يهز مشاعر كل متدبر ذى عقل راجح وقلب واع فيدرك عظمة الخالق العظيم .

وأولى الالباب هم أصحاب العقول التامة الزكية ، التى تدرك حقيقة الأشياء واضحة جلية ، وقد وصف الله تعالى أولى الالباب فقال : « الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السماوات والأرض .. »

غلطة حمدان

حمدان يسأل ووالده يجيب

استيقظ الوالد من نومه يوم الجمعة ، شعر برائحة نفاذة فى بيته .. راح يبحث عن مصدرها فى كل مكان .. لم يبق سوى غرفة حمدان .. فتح الغرفة بعد استئذان .. وجد حمدان يمسك فرشاة ودهانا .. كان يصبغ مكتبه بمهارة .. تذكر الوالد أن حمدان كان قد استأذنه فى ذلك ، قال له : أعانك الله ، ولكن احذر أن يشغلك ذلك عن صلاة الجمعة . انشغل حمدان فى العمل ، فوجىء بأن الوقت قد مر سريعا .. توضأ وخرج مسرعا ولكنه لم يدرك الصلاة . عاتبه الوالد عتابا شديدا ، ولكن حمدان اعتذر قائلا : ظننت ان الخطبة ستكون طويلة ، قال الوالد : لقد اتبع الخطيب سُنَّة رسول الله ، فقد أوصى النبى المسلمين بأن يطيلوا الصلاة ويقصروا الخطبة ، فان طول الصلاة وقصر الخطبة دليل على ان الخطيب فقيها متمكنا لانه استطاع ان يُعَبِّر عن معانٍ كثيرة بألفاظ قليلة ، فقد كان النبى يطيل الصلاة ويقصر الخطبة ، وكان اذا خطب احمرت عيناه ، وعلا صوته واشتد غضبه كأنه منذر جيش. احذر ياحمدان ان تفوتك الجمعة مرة ثانية ..



الحكاية الأولى

الرؤيا

استيقظ الرجل من نومه مذعورا ! رأى فى منامه حلما عجيبا ! كان يقف على حافة النار .. المتوهجة .. وبينما هو واقفا على حافتها ، اذا به يرى أباه يدفعه فيها ، ثم يرى (محمدا) صلى الله عليه وسلم وقد أمسك به كى لا يقع فى تلك النار .. فلما استيقظ من نومه التفت حوله . وقال لنفسه : أحلف بالله ان هذه لرؤيا حق . كان هذا الرجل هو خالد بن سعيد بن العاص .

●●●

خرج خالد بن سعيد من داره .. التقى بأبى بكر الصديق وقص عليه ما رآه فى نومه . فقال له أبو بكر : لقد أراد الله بك خيرا ، فان تفسير ما رأيت انك ستتّبع رسول الله صلى الله عليه وسلم وتدخل معه فى الاسلام ، وسيمنعك ذلك من أن تقع فى النار ، أما أبوك فهو واقع فيها .

ذهب خالد بن سعيد الى النبى وقال له : يامحمد .. الى اى شىء تدعو ؟.. قال النبى : أدعو الى الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله وتَرْك عبادة الأصنام ، قال خالد : أشهد أن لا اله الا الله وأشهد انك رسول الله ، ففرح رسول الله باسلامه .. حيث كان خالد رابع رجل يدخل الاسلام .

●●●

علم والد خالد باسلام ابنه ، حزن لذلك حزنا شديدا ، أرسل فى طلب خالد الذى كان قد اختفى ، فلما رأى الوالد ابنه خالدا ، انهال عليه ضربا بعصا كانت فى يده ، تحطمت العصاة على رأس خالد ، قال الوالد : كيف تتبع محمدا وأنت ترى انه مختلفا مع قومه ، لقد جاء اليهم بدين جديد ، قال خالد فى اباء وشجاعة المسلم : لقد صدق محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد اتبعته وصدقته وأصبحت واحدا من المسلمين ، فغضب الوالد ، وقال لخالد والله لأمنع عنك الطعام ، فلن تأكل فى دارى بعد اليوم ، قال خالد فى ايمان وثقة : ان منعتنى



الطعام ، فان الله سيرزقنى ما أعيش به . فانصرف الوالد وقال لأبنائه غاضبا . اياكم ان يكلمه احدكم او يقدم له العون والمساعدة ، فمن يفعل ذلك منكم سأعاقبه عقابا شديدا .

●●●

ذهب خالد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وظل ملازما له ، تعرض للأذى فى مكة .. هاجر مع المسلمين الى الحبشة ، ثم هاجر بعد ذلك الى المدينة بعد ان هاجر اليها رسول الله .. انضم الى جيوش المسلمين ، حارب المشركين فى كل موقع ، واستمر مدافعا عن دين الله حتى سقط شهيدا فى ساحة الجهاد .

الحكايـة الثانيـة

لقاء في عرض البحر

اجتمع عدد كبير جدا من جنود الروم .. قرروا الخروج بأعداد كثيرة وأسلحة وفيرة لحرب المسلمين .. كان قائدهم فى تلك الموقعة هو قسطنطين بن هرقل ، ركبوا خمسمائة سفينة وتحركوا نحو المسلمين ببلاد المغرب .. ركب المسلمون سفنهم وخرجوا لملاقاة عدوهم ، فلما اقتربت سفن الروم من سفن المسلمين ، هبت عاصفة شديدة ، أرسى المسلمون والروم سفنهم ، فلما سكنت الرياح قال المسلمون للروم : الأمان بيننا وبينكم .. قضى الفريقان تلك الليلة دون حرب أو قتال ، بات المسلمون يقرأون القرآن ويصلون ويدعون ، أما الروم فقد باتوا يضربون النواقيس .

●●●

وفى اليوم التالى ، بدأ كل من الفريقين يقترب من الآخر ، قال المسلمون للروم : ان شئتم خرجنا نحن وأنتم الى البر ، ولكن جنود الروم صاحوا صيحة عالية قائلين : الماء .. الماء .. لن نحاربكم الا فى الماء ، ظنوا ان ذلك أمرا عسيرا على المسلمين ، وأنهم باعدادهم الكثيرة وأسلحتهم الوفيرة سيغرقون المسلمين فى أعماق البحر . اقترب المسلمون نحو أعداء الله .. ربطوا سفنهم بسفن أعدائهم ، بدأ الجهاد بالسيف ، ارتفعت الصيحات وتعالت التكبيرات ، ضربت الأمواج السفن حتى دفعتها الى الشاطىء ، كان عدد شهداء المسلمين كبيرا .. وكان عدد قتلى الروم اضعافا مضاعفة ، صبر المسلمون صبرا لم يسبق له مثيل .. دب الضعف فى نفوس الأعداء ، وحلت بهم الهزيمة ، أصيب قسطنطين بجراح شديدة ، وانطلق هاربا بمن بقى معه من جنوده المهزومين ، وكان النصر لجند الله فى تلك الموقعة .. موقعة ذات الصوارى التى قادها عبدالله بن سعد بن ابى السرح فى زمن أمير المؤمنين عثمان بن عفان .

الحكايـة الثالثـة

الحفيد العادل

دفع الحجاج سيفا الى رجل اسمه سالم ، أمره أن يضرب رجلا من المعارضين له ، أخذ سالم السيف واتجه الى حيث أمره الحجاج ، لم يكن سالم ظالما ، بل أنه كان يكره الظلم والظالمين . فلم ينفذ أمر الحجاج قبل ان يعرف حقيقة الأمر .. حمل سيفه وذهب الى ذلك الرجل .. ثم سأله قائلا : هل أنت مسلم ؟.. أجاب الرجل : نعم .. سأله : هل صليت الصبح ؟.. أجاب الرجل نعم . فرجع سالم الى الحجاج ورمى السيف اليه قائلا : لقد أخبرنى الرجل انه مسلم ، وأنه قد أدى صلاة الصبح ، وأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من صلى الصبح فهو فى ذمة الله . لم يكن هذا العمل غريبا على سالم . بل كان طبيعيا ان يكون مُحبا للعدل ، لأنه حفيد أمير المؤمنين عمر ، فهو سالم بن عبدالله بن عمر بن الخطاب .



اعداد ورسوم: خليل حداد



كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★ رسوم : مصطفى رحمه



نسينا شيئاً هاماً



البالونات .. لابد من وجود البالونات .. إنها تشيع البهجة !





أسرع ياكسول حتى نذهب إلى السوق ونعود قبل موعد الحفل
؟!



أعتقد أن ٢٠ بالونا تكفى ..
٢٠ ؟!! اشترِ ..١٠٠ أو ٢٠٠



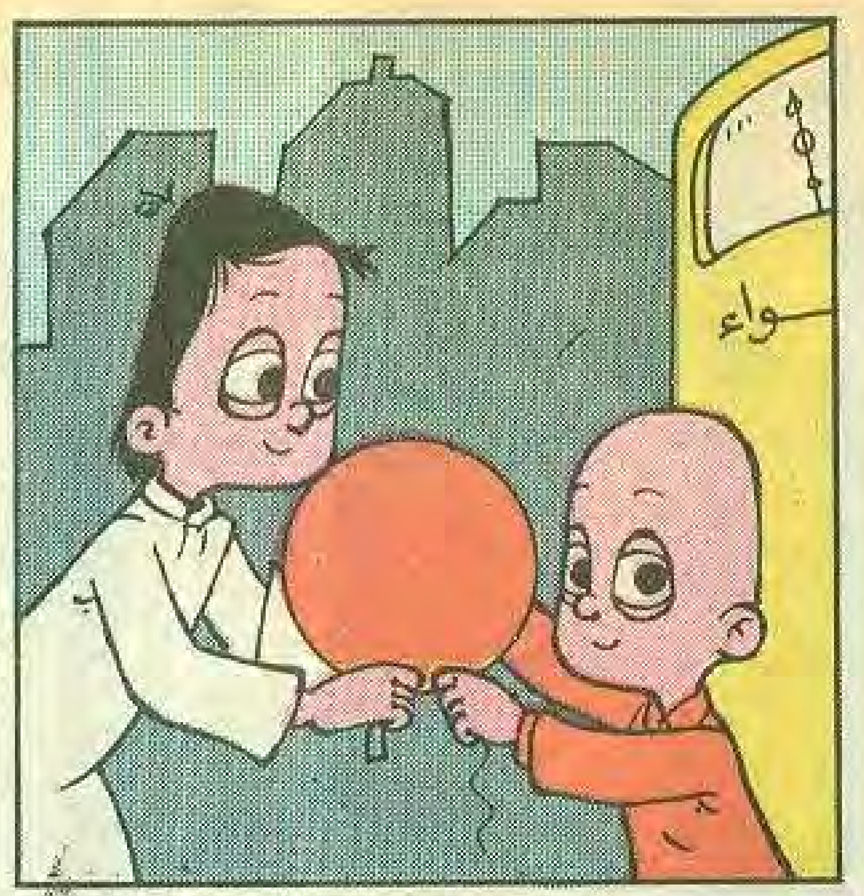
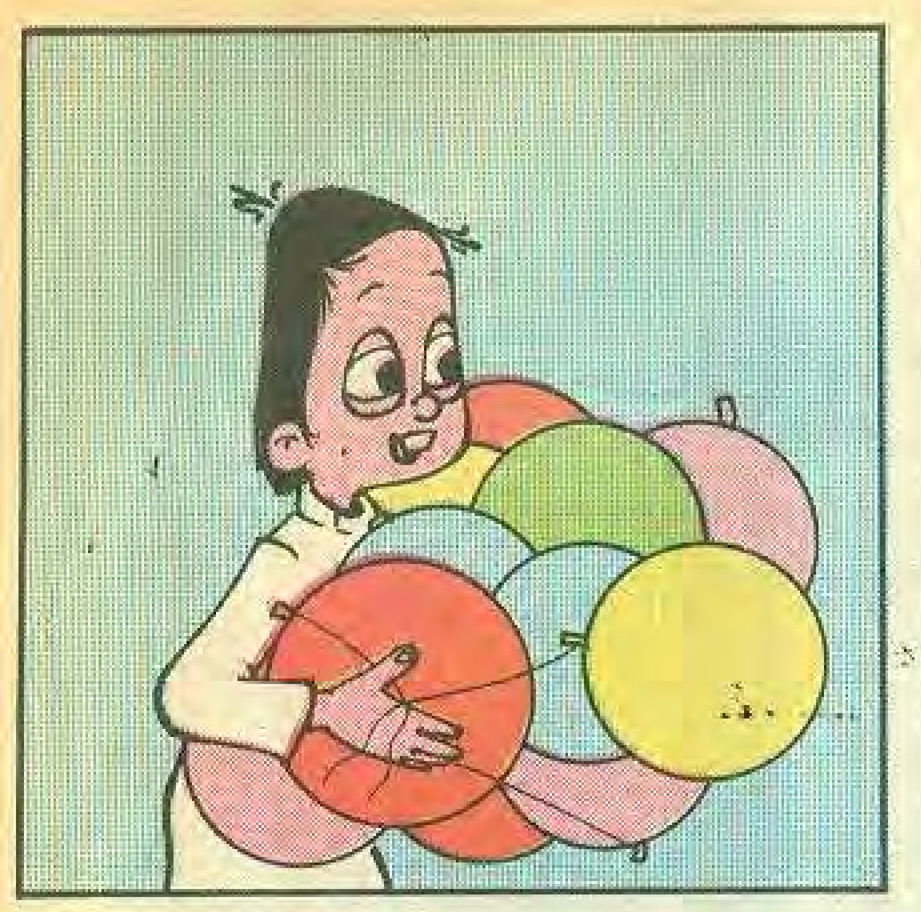
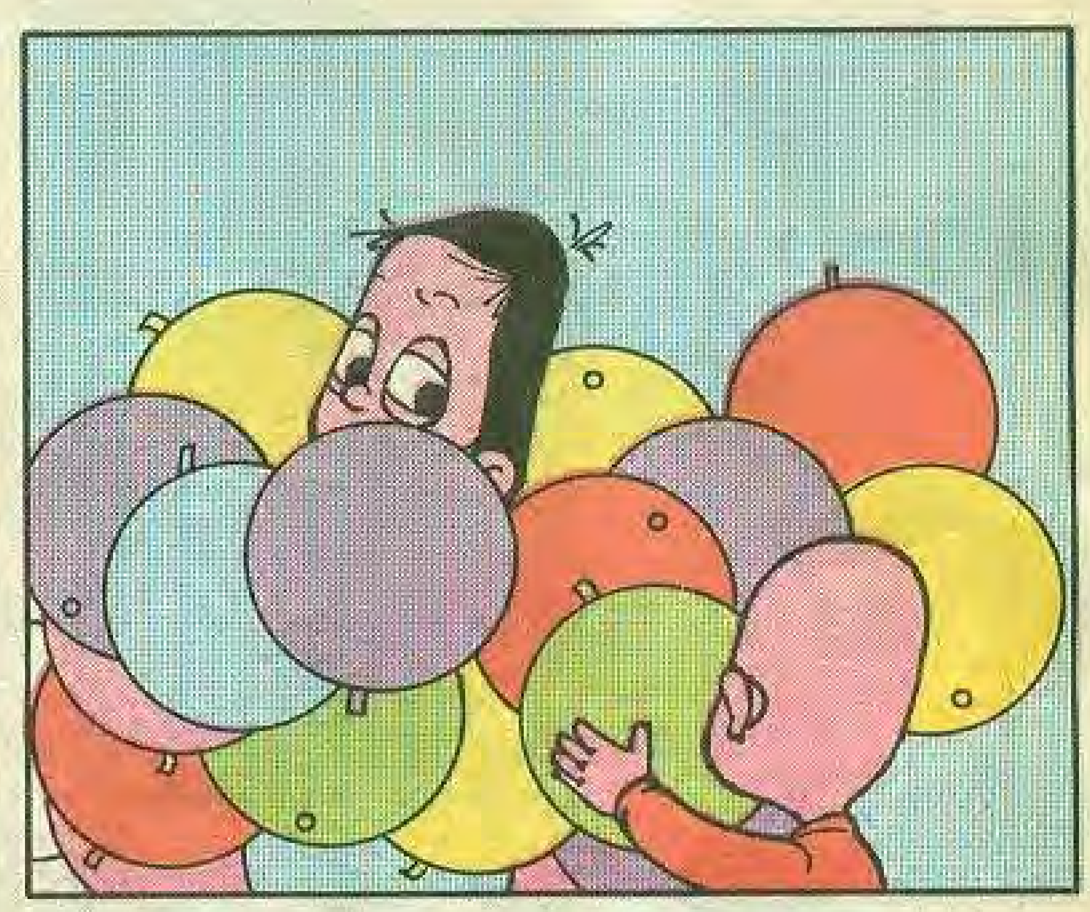
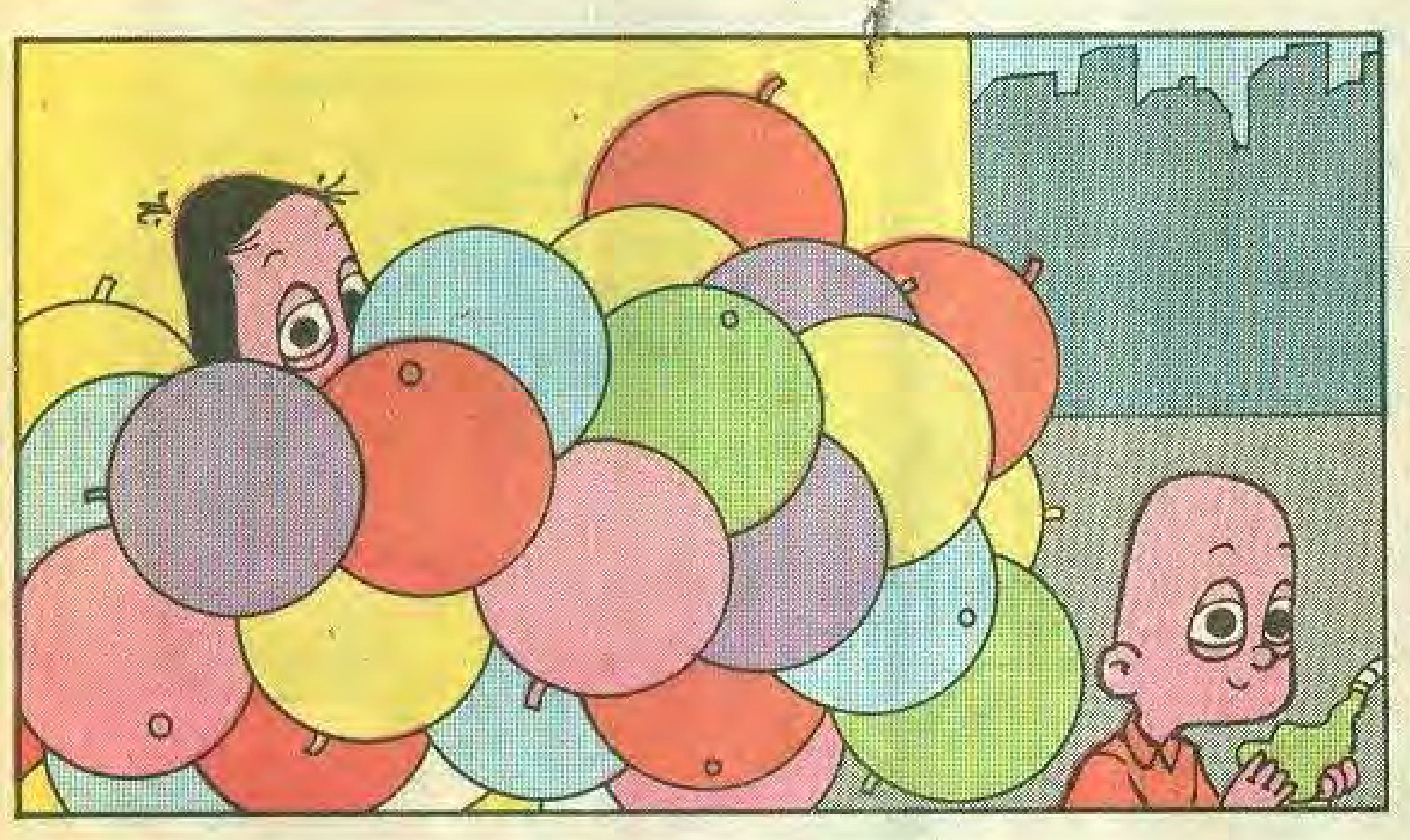
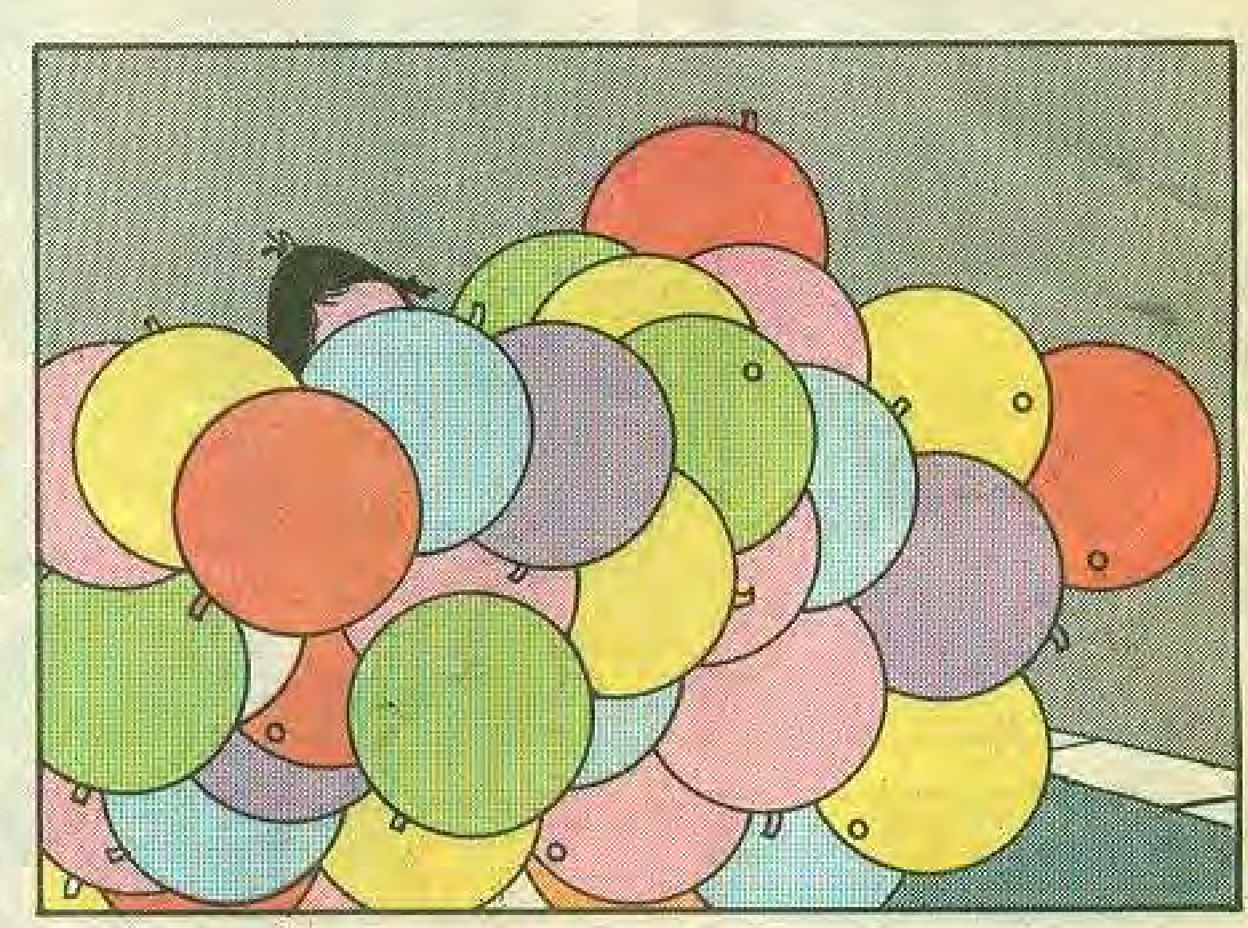
أمرك يا نشيط ..

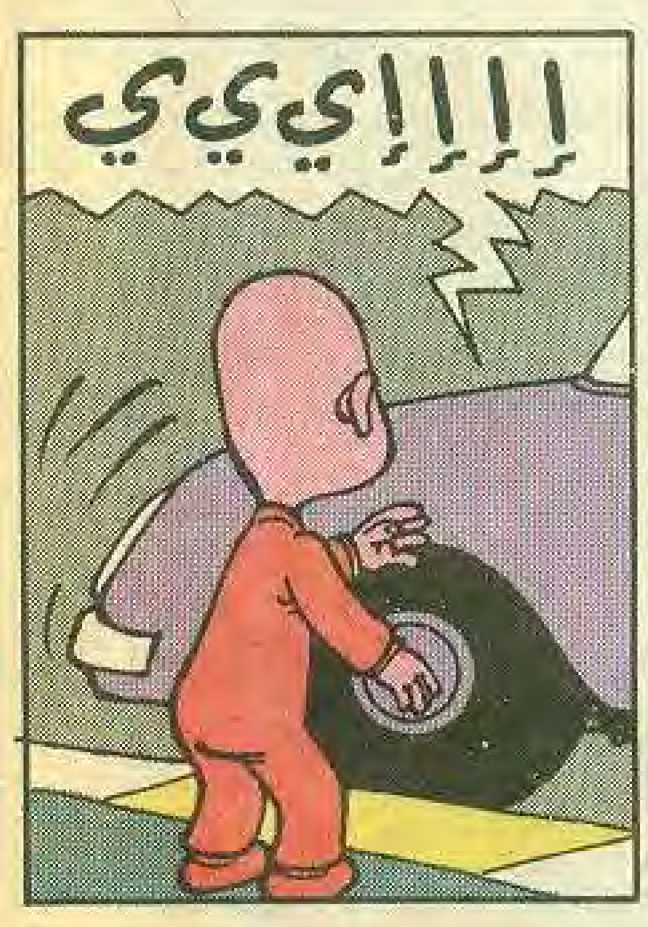


هيا نركب سيارة إلى البيت ..
من سينفخ كل هذه البالونات .. ؟!



هذا الجهاز ينفخ كل البالونات فى دقائق ..


هواء

هواء





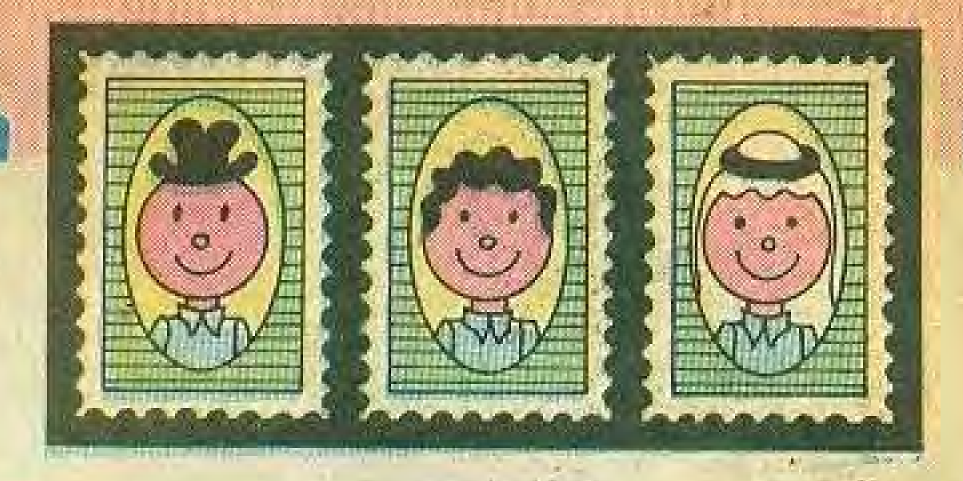
تاكسي..!

إإإإيييي

لن تستطيع الركوب ومعك هذه البالونات
الأفضل أن تذهب إلى البيت على قدميك
؟!

في أمان الله !

■ تمت ■

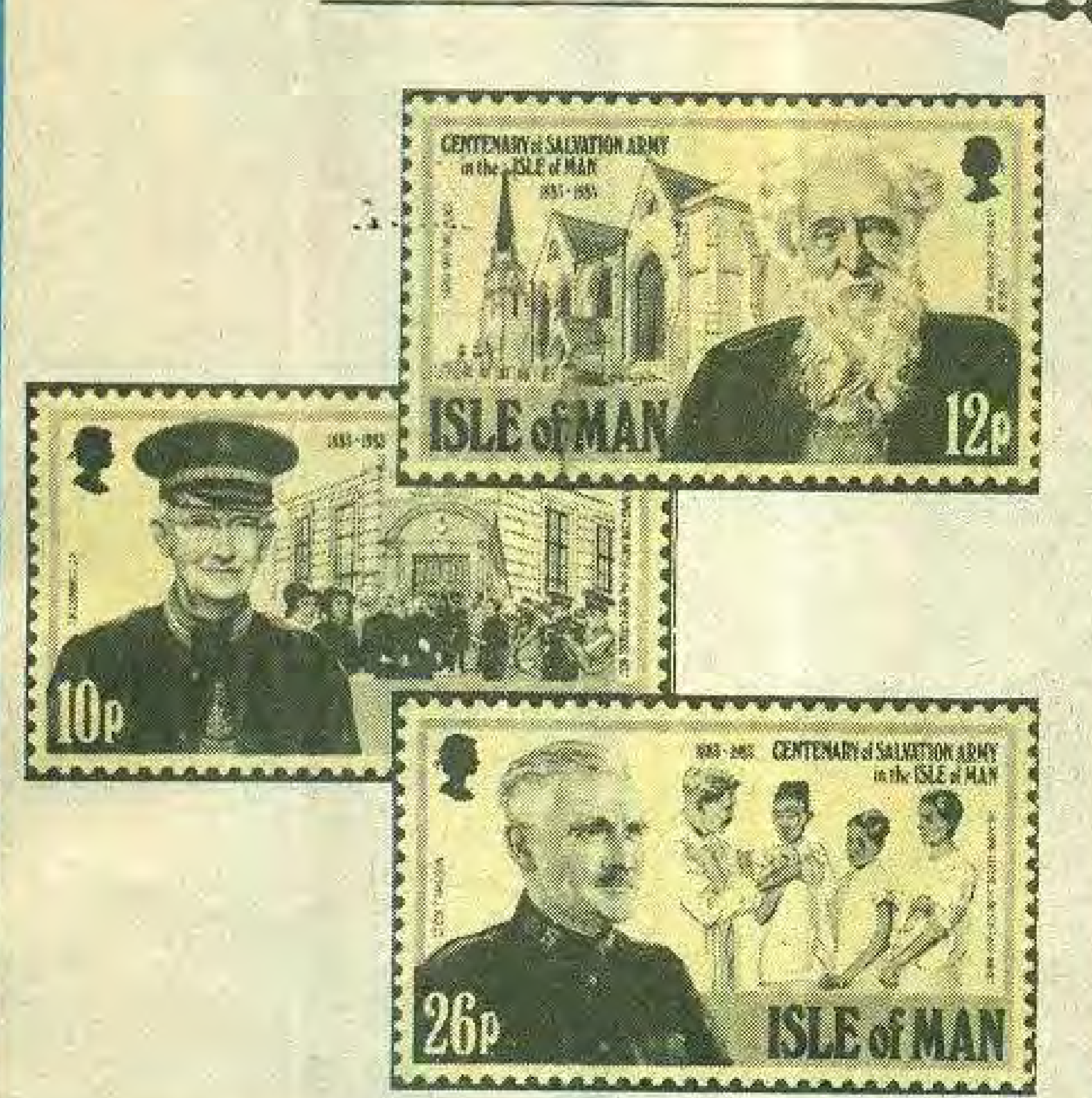




هوايتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

اصداران من جزيرة بريطانية





اصدر مكتب البريد في جزيرة مان البريطانية في ١٥ فبراير الماضى مجموعتين من الطوابع.. المجموعة الاولى مخصصة للطيور البحرية وتضم ١٢ طابعا، .. وقد تم استكمالها خلال شهر اكتوبر الماضى باصدار اربعة طوابع اخرى مكملة لها، ذات فئات اصدار عالية.. المجموعة البريدية الثانية تتكون من اربعة طوابع تذكارية بمناسبة مرور قرن على تأسيس «جيش الخلاص او الانقاذ» في الجزيرة.

جسر .. وطابع تذكارى من أمريكا



احتفلت مدينة نيويورك هذا العام بذكرى مرور مائة عام على افتتاح جسر بروكلين الشهير ، وقد اصدر مكتب البريد الامريكى طابعا تذكاريا بهذه المناسبة .. هذا الجسر صممه « جون روبلينج » واستكمله ابنه « واشنطن روبلينج » عند وفاة ابيه عام ١٨٦٩ .. بدأ انشاء الجسر ف شهر يناير من عام ١٨٧٠ ، واكتمل ف ٢٤ مايو ١٨٨٣ .. اما الطول الاجمالى لهذا الجسر الغنى بالذكريات فيبلغ ٥٩٨٩ قدما .

اصدار بريدي.. من مملكة افريقية







اصدرت مملكة ليسوتو بجنوب افريقيا في ١١ يناير الماضي مجموعة بريدية جميلة من اربعة طوابع مخصصة لانواع من نبات الفطر او عيش الغراب.



هل تبادلنى الطوابع

● لدى طوابع من مختلف انحاء العالم.. واريد مبادلتها بطوابع من المانيا واليونان وبلجيكا وهولندا وقبرص واستراليا والصين.

نور محمد المهرى
الامارات - رأس الخيمة - ص.ب ١٤٤

● لدى طوابع من اليمن والسعودية وقطر والبحرين والنرويج ومصر والعراق وسوريا والاتحاد السوفييتى.. واود مبادلتها بطوابع من الولايات المتحدة واستراليا وايران وفرنسا وبريطانيا والاردن وليبيا ودول المغرب العربى.

طلعت حسن عبد اللطيف الجنيد
الجمهورية العربية اليمنية - إب - ص.ب ٧٠٠٢٢
(مكتب محمد على العودى)

● لدى طوابع من السودان ومصر ويوغسلافيا وتوجو ونيبال وافريقيا الوسطى وجنوب افريقيا وجزر باهاماس.. وارغب فى مبادلتها بطوابع من اليابان وتركيا واليمن الجنوبى وايطاليا والاتحاد السوفييتى والولايات المتحدة.

محمد نصر طاهر
السودان - كوستى، السوق - ص.ب ١٤٠

● لدى طوابع من جزر القمر والصين واندونيسيا والسعودية وايطاليا وفرنسا ومصر ودول المغرب العربى.. واود مبادلتها بطوابع من سوريا وامارة رأس الخيمة (قبل قيام الاتحاد) وفلسطين والمجر وسلطنة عمان والهند واليمن وموريتانيا.

ياسين ابراهيم
تونس - مساكن - ٥٢ شارع الجمهورية

● لدى طوابع من الولايات المتحدة ومصر والعراق والكويت .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من دولة الامارات والبحرين وسلطنة عمان واليمن .

خالد يوسف محمود
مصر - القاهرة - ٥ شارع الملك الكامل بخارجة المطرية



طوابع ... من كل مكان

١٨٦ - سان مارينو SAN MARINO

جمهورية صغيرة مستقلة فى شرق ايطاليا ، تبعد حوالى ٢٠ ميلا من ساحل بحر الأدرياتيك . وهى تُعتبر أقدم دولة فى اوروبا واصغر جمهورية فى العالم . كما يعتمد اقتصادها أساساً على دخلها من السياحة واصدار الطوابع البريدية .. تبلغ مساحتها حوالى ٢٤ ميلا مربعا ، وعدد سكانها ٢٢ ألف نسمة . العاصمة سان مارينو .. بعض نماذج الطوابع الاولى التى اصدرتها هذه الجمهورية تتمتع حاليا بقيمة لا باس بها ، تصل احيانا الى بضع مئات من الدولارات .

● العملة المتداولة : الليرة الايطالية تساوي ١٠٠ سنتيزيمى .



● (صدر عام ١٨٧٧)

● قصر الحكومة (صدر عام ١٨٩٤)



● (صدر عام ١٩١٨)

● انطونيو اونوفرى (صدر عام ١٩٢٦)





● (صدر عام ١٩٢٧)

● محطة القطار الكهربائى (صدر عام ١٩٣٢)



● (صدر عام ١٩٤٢)

● صحف (صدر عام ١٩٤٣)

● جاريبالدى (صدر عام ١٩٤٩)



● برج جوايتا (صدر عام ١٩٥٠)



● معرض الطوابع (صدر عام ١٩٥٢)

طائرة فوق جبل تيتانو (صدر عام ١٩٥٤)

(صدر عام ١٩٧٦)



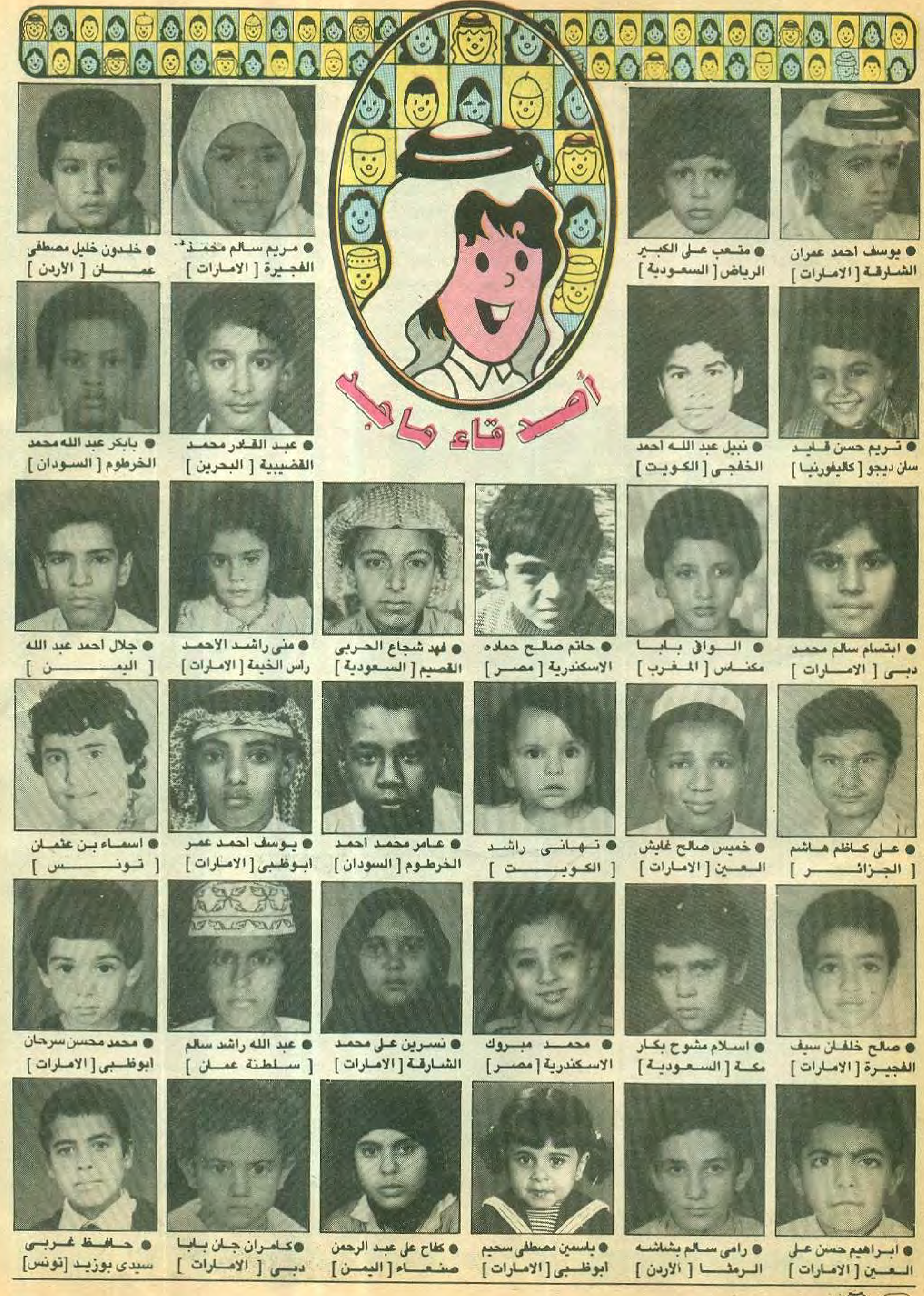
● ٧٠٠ عام على مولد دانتى (صدر عام ١٩٦٥)



● السلام (صدر عام ١٩٦٩)



١٠٠ عام على اول طابع لـ سان مارينو (صدر عام ١٩٧٧)



- يوسف احمد عمران — الشارقة [الامارات]
- متعب علي الكبير — الرياض [السعودية]
- مريم سالم محمد — الفجيرة [الامارات]
- خلدون خليل مصطفى — عمان [الأردن]
- تريم حسن قايد — سان ديجو [كاليفورنيا]
- نبيل عبد الله احمد — الخفجي [الكويت]
- عبد القادر محمد — القضيبية [البحرين]
- بابكر عبد الله محمد — الخرطوم [السودان]
- ابتسام سالم محمد — دبي [الامارات]
- الوافي بابا — مكناس [المغرب]
- حاتم صالح حماده — الاسكندرية [مصر]
- فهد شجاع الحربي — القصيم [السعودية]
- منى راشد الأحمد — راس الخيمة [الامارات]
- جلال احمد عبد الله — [اليمن]
- علي كاظم هاشم — [الجزائر]
- خميس صالح غايش — العين [الامارات]
- تهاني راشد — [الكويت]
- عامر محمد احمد — الخرطوم [السودان]
- يوسف احمد عمر — ابوظبي [الامارات]
- اسماء بن عثمان — [تونس]
- صالح خلفان سيف — الفجيرة [الامارات]
- اسلام مشوح بكار — مكة [السعودية]
- محمد مبروك — الاسكندرية [مصر]
- نسرين علي محمد — الشارقة [الامارات]
- عبد الله راشد سالم — [سلطنة عمان]
- محمد محسن سرحان — ابوظبي [الامارات]
- ابراهيم حسن علي — العين [الامارات]
- رامي سالم بشاشه — الرمثا [الأردن]
- ياسمين مصطفى سحيم — ابوظبي [الامارات]
- كفاح علي عبد الرحمن — صنعاء [اليمن]
- كامران جان بابا — دبي [الامارات]
- حافظ غربي — سيدي بوزيد [تونس]


ماجد
١٩٨٤

يناير

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
	١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١			

فبراير

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩		

مارس

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
					١	٢
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤/٣١	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

ابريل

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
	١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠				

مايو

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
			١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥
٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	

يونية

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
						١
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣/٣٠	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

يولية

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
	١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣
١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧
٢٨	٢٩	٣٠	٣١			

اغسطس

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
				١	٢	٣
٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧
١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١

سبتمبر

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠					

أكتوبر

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
		١	٢	٣	٤	٥
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١		

نوفمبر

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
					١	٢
٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣
٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

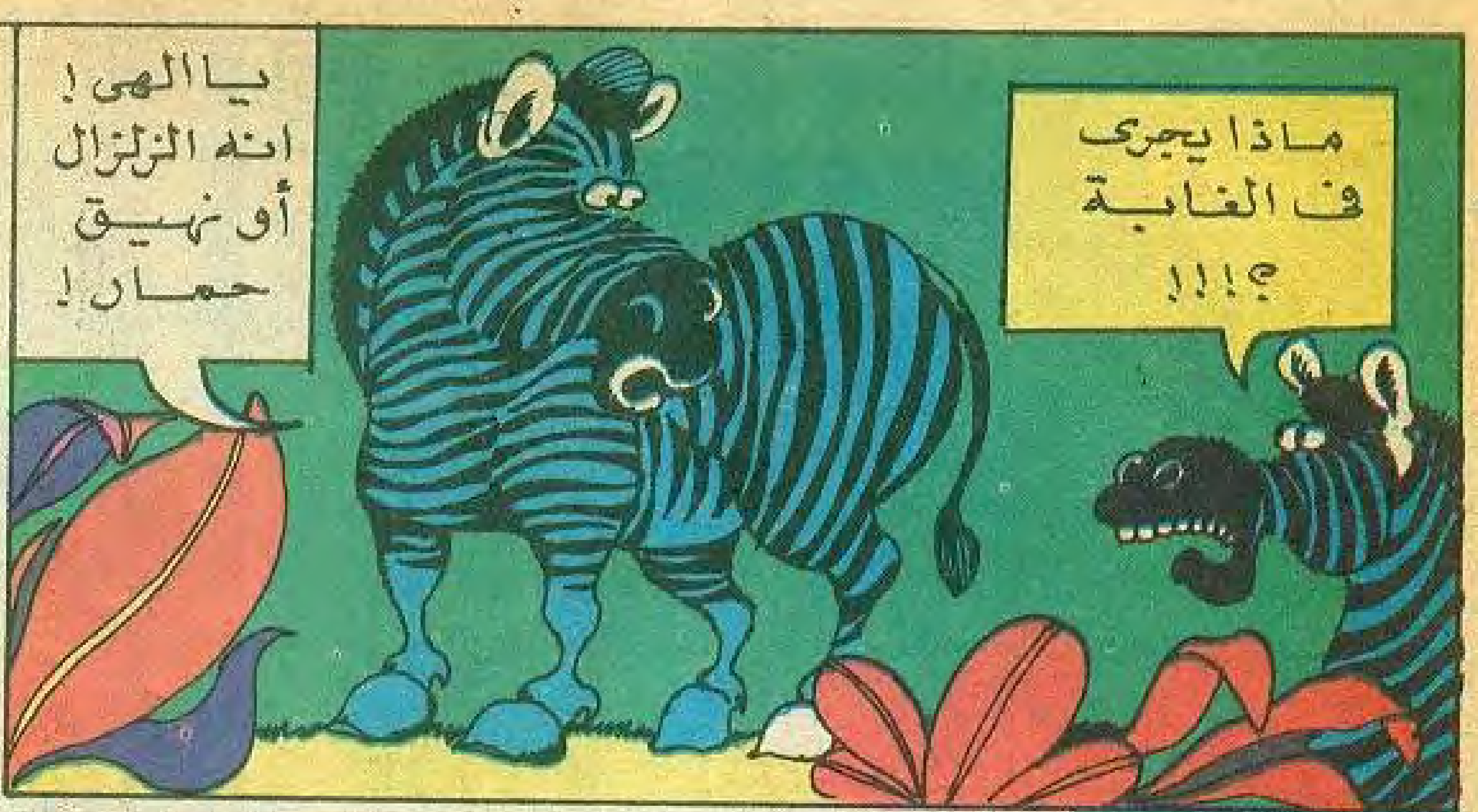
ديسمبر

السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء		الخميس	الجمعة
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١				

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة و النشر ■



الفيل الحكيم
سيناريو
عبد الوهاب مطاوع
خ..خ..خ..
آه! ما ألذ النوم بعد التعب..
...!!
ماهذا؟ إن الأرض تهتز تحت أقدامى! يا إلهى! إنه الزلزال!
الزلزال! الزلزال
ماذا؟! الزلزال!! ..!!
القرود تصيح! الزلزال! هيا ننجو بأنفسنا
انقذونا! الزلزال سيهدم الغابة..!
يا إلهى! إنه الزلزال! هيا نجرى بسرعة!
علينا أن نهجر الغابة.. وفى أسرع وقت..


ماذا يجرى
فى الغابة
؟!!!
يا الهى!
انه الزلزال
أو نهيق
حمار!


الزلزال!
الزلزال!


سأغادر الغابة
إلى الخلاء ...
توكلنا على الله ..

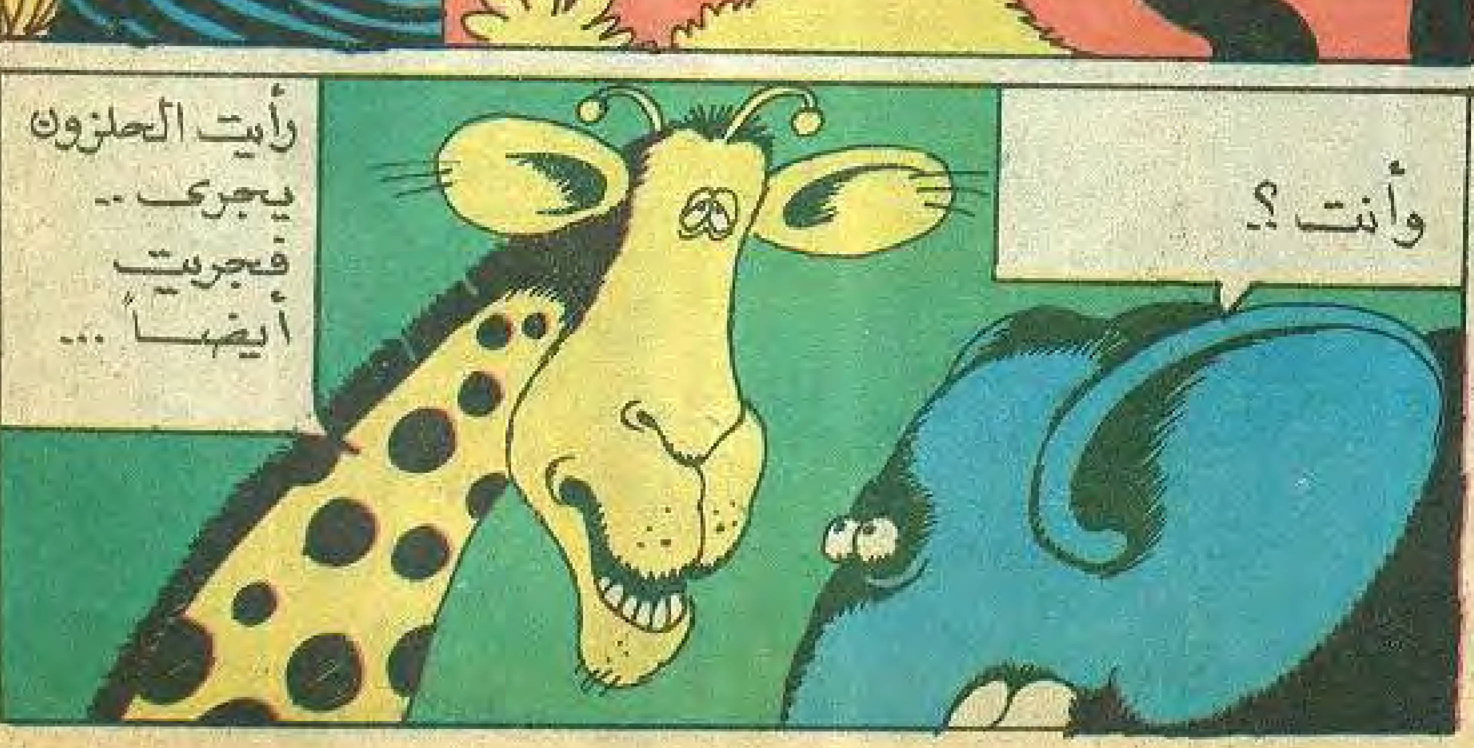

ماذا
جرى
لحيوانات
الغابة؟
ج.ج.ج
جبناء!
خائفون م
من الزلزال


أين هذا الزلزال؟
أنا شخصيا لا أحس
باهتزاز الأرض ..


قفوا صفا واحدا!
لإيقاف هذه
الحيوانات المجنونة!
دعونا نجرى ..
إنه الزلزال ..


لا تسألنى كيف حدث ذلك
رأيت الحمير تجرى صائحة
الزلزال .. فجريت ...!!


أما أنا فقد رأيت
الزراف يجرى فجريت.


وأنت ؟
رأيت الحلزون
يجرى ..
فجريت
أيضاً ..


أما نحن .. رأينا القرود تجري فجرينا ..
أننا .. أننا .. رأيت الأرنب يجري .. فزعا ..!! ويصيح: الزلزال!


وأنت يا أرنب؟
كنت نائمًا تحت شجرة جوز الهند فسمعت صوتا مفزعا وشعرت باهتزاز الأرض فهربت خوفا من الزلزال


قبل أن تجري، هل رأيت ثمرة جوزهند ساقطة من الشجرة؟..
نعم

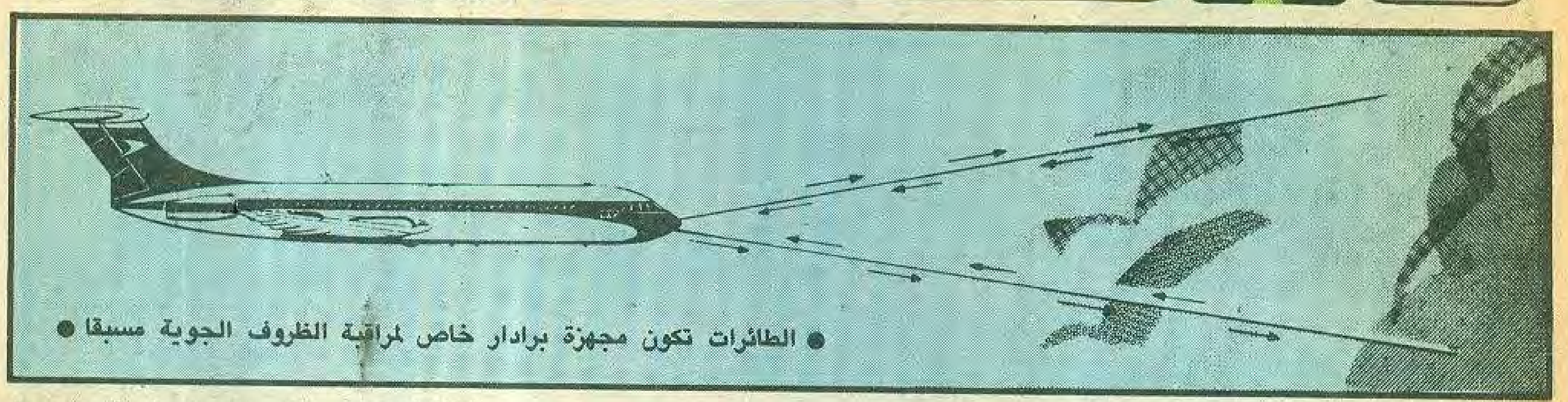

أيها الحمقى! كان الأرنب نائما تحت شجرة جوز فسقطت ثمرة كبيرة فاهتزت أوراق الشجر لسقوط الثمرة فظنها الزلزال!


ولكن .. ألم يتوقف حيوان "عاقل" منكم ليتأكد من النبأ الكاذب؟


عودوا الى أماكنكم أيها الحمقى وتعلموا درسًا مما جرى! ألا تصدقوا نبأ كاذبًا قبل التأكد من صحته.
صحيح أنكم حيوانات!

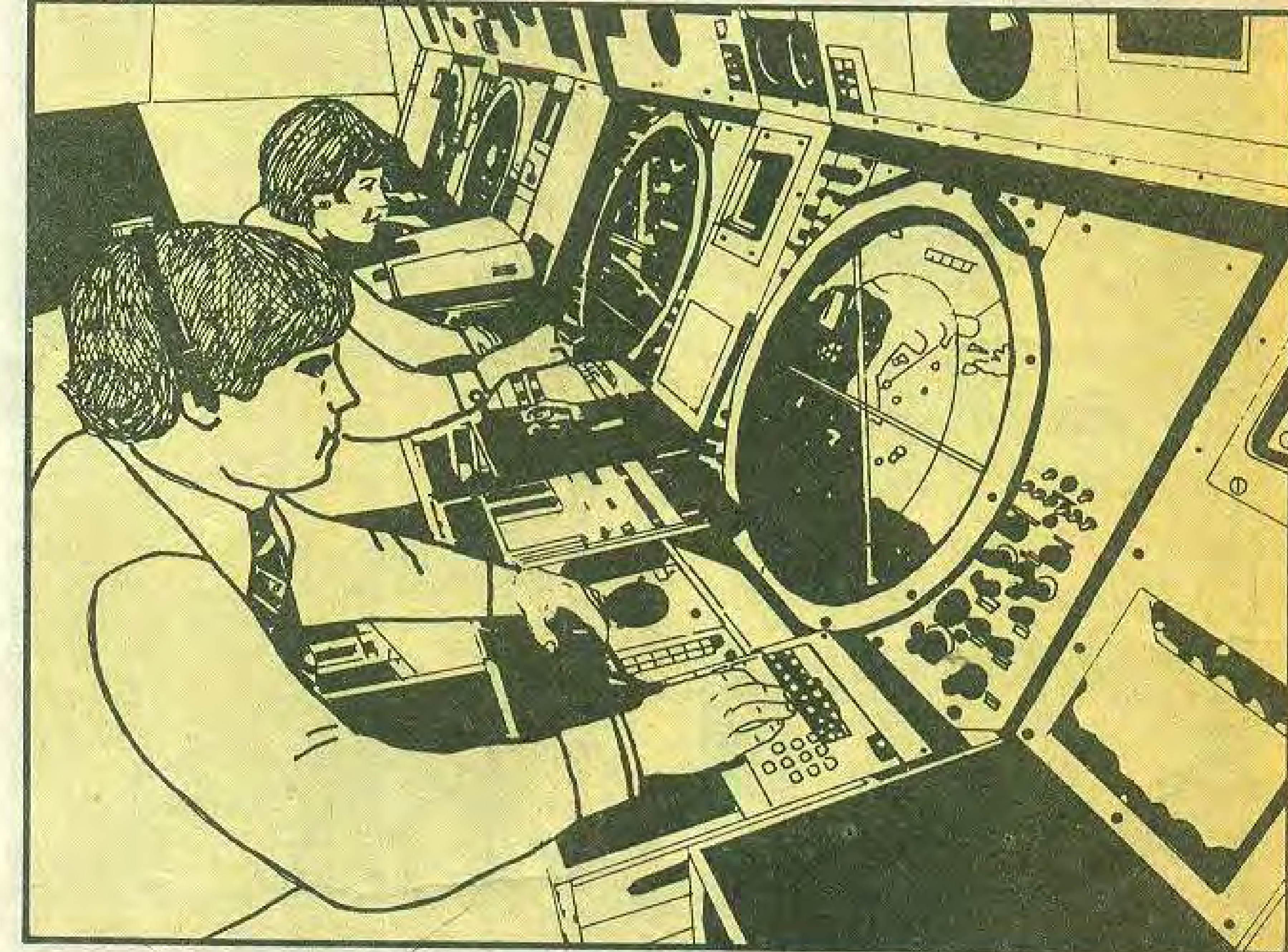


■ تمت ■



● الطائرات تكون مجهزة برادار خاص لمراقبة الظروف الجوية مسبقا ●

الملاحة الجوية.. عمرها ٧٥ عاما



فى السنوات الاولى من عصر الطيران كانت الرحلات الجوية قصيرة ومحفوفة بالمخاطر. وكان الطيران مغامرة مثيرة شارك فى تحقيقها رجال شجعان ذوو عزم ومهارة. فعندما قام الطيار الفرنسى «هنرى فارمان» بطلعته الجوية الرائدة بين مدينتى «بوبى» و«ريمس» عام ١٩٠٨ لجأ الى الطيران على ارتفاع منخفض ليسترشد بالمعالم الارضية بين المدينتين كى لا يتوه وينحرف عن المسار الصحيح.. كما ان الطيار الفرنسى «لويس بليريو» اجتاز القنال الانجليزى «بحر المانش» بين فرنسا وانجلترا لاول مرة فى تاريخ الطيران فى ٢٥ يوليو ١٩٠٩. وقد حقق هذا الانجاز الرائد دون ان يتزود بأية اداة ملاحية، حتى ولا بوصلة لمساعدته على تحديد الاتجاه.. وكان الطيارون الاوائل عموما يعتمدون على بصرهم وعلى ساعة لمعرفة الوقت وخريطة. وكان الافتقار الى اجهزة ملاحية يجعل الطيران مرهقا للاعصاب. كما ان الوسائل المحدودة المتاحة انذاك لم تكن ذات نفع فعلى عندما تتلبد الغيوم على ارتفاع منخفض وتحجب الرؤية او يتكثف الضباب، او عندما يهبط الظلام.. وبعد الحرب العالمية الاولى اصبح الطيران مستخدما فى نقل الركاب، ولكن الطائرات لم تكن مزودة فعلا باجهزة ملاحية. فكان الطيارون يهتدون خلال رحلاتهم الجوية بالمعالم الارضية المعروفة، كالانهار وخطوط السكك الحديدية والمدن الكبيرة، لتحديد الاتجاه نحو نقطة الوصول والمحافظة عليه. ومع توسع الحركة الجوية ونموها والحاجة الى الطيران لمسافات بعيدة اكثر فاكثر، كان لابد من ايجاد نظام لتسهيل الملاحة الجوية ومعرفة اتجاهات الرياح وسرعتها وتحديد خط الطيران بدقة. وهذا يعنى بالتالى ان البوصلة لم تعد تكفى لتسهيل مهمة الطيار وتصحيح مساره. كما اصبح من الضرورى الاعتماد على نشرات الارصاد الجوية لمتابعة حالة الطقس. واقيمت محطات ارضية تبث اشارات راديو لمساعدة الطيار على تحديد المسافة او الاتجاه.. هذه المحطات تم تطويرها وتعديل موجات بثها خلال سنوات الحرب العالمية الثانية بحيث اصبحت تعمل بذبذبات عالية جدا لا تتأثر بحالة الطقس.. كما شهدت تلك السنوات اختراع الرادار الذى اصبح جهازا لا غنى عنه فى الطيران، لمعرفة الارتفاع بدقة، وكشف او تَوَقُّع مناطق الطقس الردىء قبل الوصول اليها بفترة طويلة.. وفى يومنا هذا اصبحت ابراج المراقبة بالمطارات مجهزة بأحدث المعدات التى وفرتها التكنولوجيا المتطورة. كما اصبحت طائرات الركاب مزودة بأجهزة ملاحية آلية حديثة ومتطورة جدا (مثل نظام دوبلر والحاسبات والعقول الالكترونية) توفر للطيار كافة المعلومات الضرورية التى يحتاجها خلال الرحلات الجوية، التى ربطت بين مشارق الارض ومغاربها.

اعداد لبيب خير الله


رحلة عائلية


أين تريدون الذهاب اليوم ؟


نذهب الى المحلات الكبرى
لديهم ألعاب الكترونية مدهشة


وكاميرات ونظارات وساعات وأقلام من أجود الأنواع
ولديهم أيضا
عطور فرنسية رائعة


والله فكرة ! ... أنا موافقة
على الذهاب إلى المحلات الكبرى
لأرى أطقم البياضات والجزادين والحقائب السامسونايت !


وبالطبع لديهم ولاعات
وربطات عنق وعطور رجالية


من يوافق على الذهاب إلى
المحلات الكبرى
أنا !
هل تعرفون العنوان ؟
نعم ... في أبوظبي بشارع ليوا قرب
السوق الجديد تليفون : ٣٣٨٧٢٧
وفي دبي بشارع المكتوم قرب
دوار الساعة تليفون : ٢١٣٧٠٠


زكية ...
الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم :
حجازى

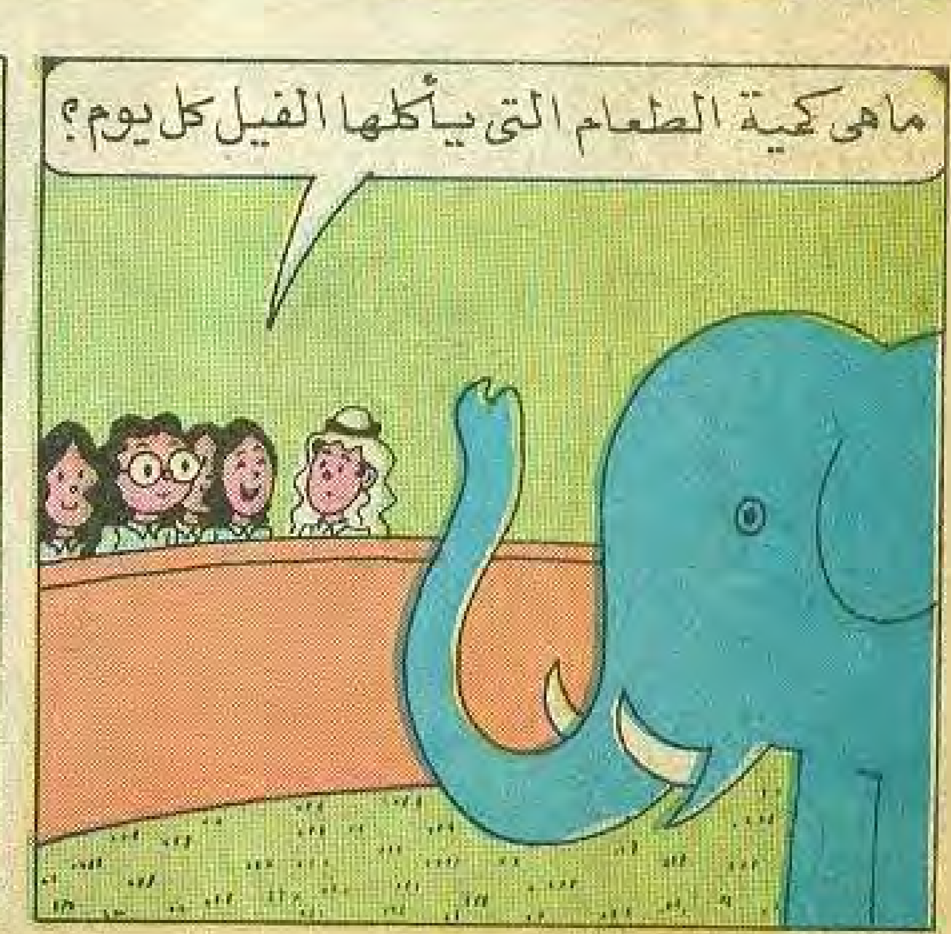

كم أنا سعيدة بزيارة حديقة الحيوانات!
أنا مشتاقة لرؤية الأسد
حديقة حيوانات العين


باسم إدارة الحديقة أرحب بكن ، وأنا على استعداد للإجابة على أى سؤال ..




كيف حالك ؟
كيف حالك ؟


صبحك الله بالخير!
خير !


ماهى كمية الطعام التى يأكلها الفيل كل يوم؟


فى الحقيقة .. فى الواقع .. هذا السؤال لا أعرف إجابته بالتحديد .. سأسأل مسئول التغذية بالحديقة ثم أجيب عليه.

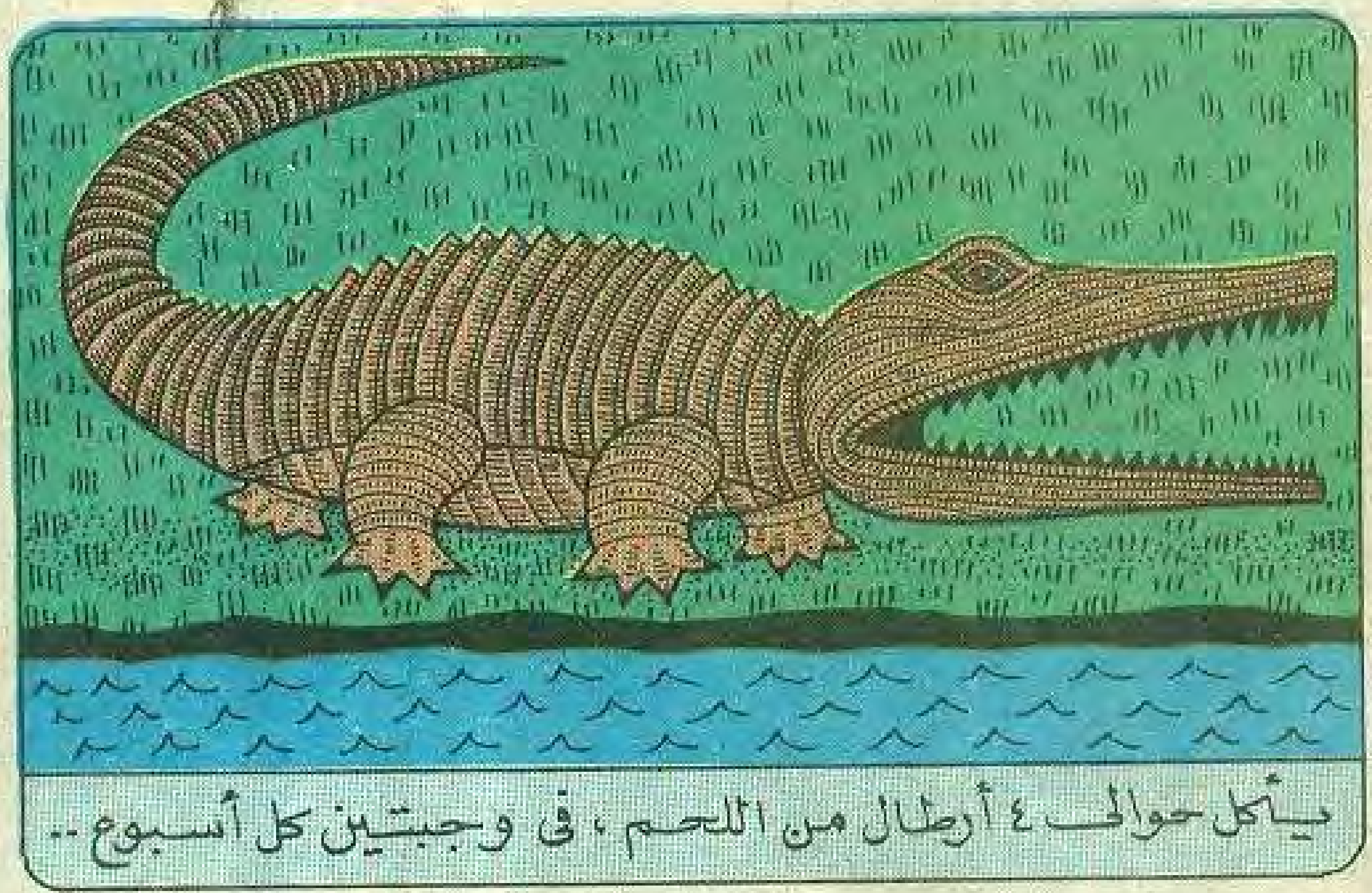

بعد إذنك .. أنا أعرف الإجابة ..





أما الأسد فإنه يأكل ١٣ رطلاً من لحم الخيل كل ستة أيام ، وفي اليوم السابع يمتنع تماماً عن تناول الطعام !





















١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة او اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا

١ كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى

- اقرأ الآية الكريمة ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« أَفَأَمِنَ أَهلُ القُرَى أن يَأْتِيَهُم بَأسُنَا بَيَاتاً وَهُمْ نَائِمُونَ »
صدق الله العظيم

١ - هذه الآية من سورة (الأعراف). ما رقمها ؟
٢ - ما معنى : بياتا ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ صحفى تحت التمرين

- تخيل أنك صحفى وطلب منك رئيس التحرير أن تقابل شخصية هامة ، وتوجه اليها [٣] اسئلة فقط
- ما هى الأسئلة التى ستوجهها اليها ؟



شخصية هذا الأسبوع

(المطرب السعودى)

محمد عبده

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٤ خيال من ؟

● هل تستطيع التعرف على صاحب هذا الخيال ؟.. مع العلم بأنه مخرج سينمائى عالمى راحل .. اشتهر باخراج أفلام الرعب .



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق



■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦ إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!
ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ . فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٧ أكمل الرسم

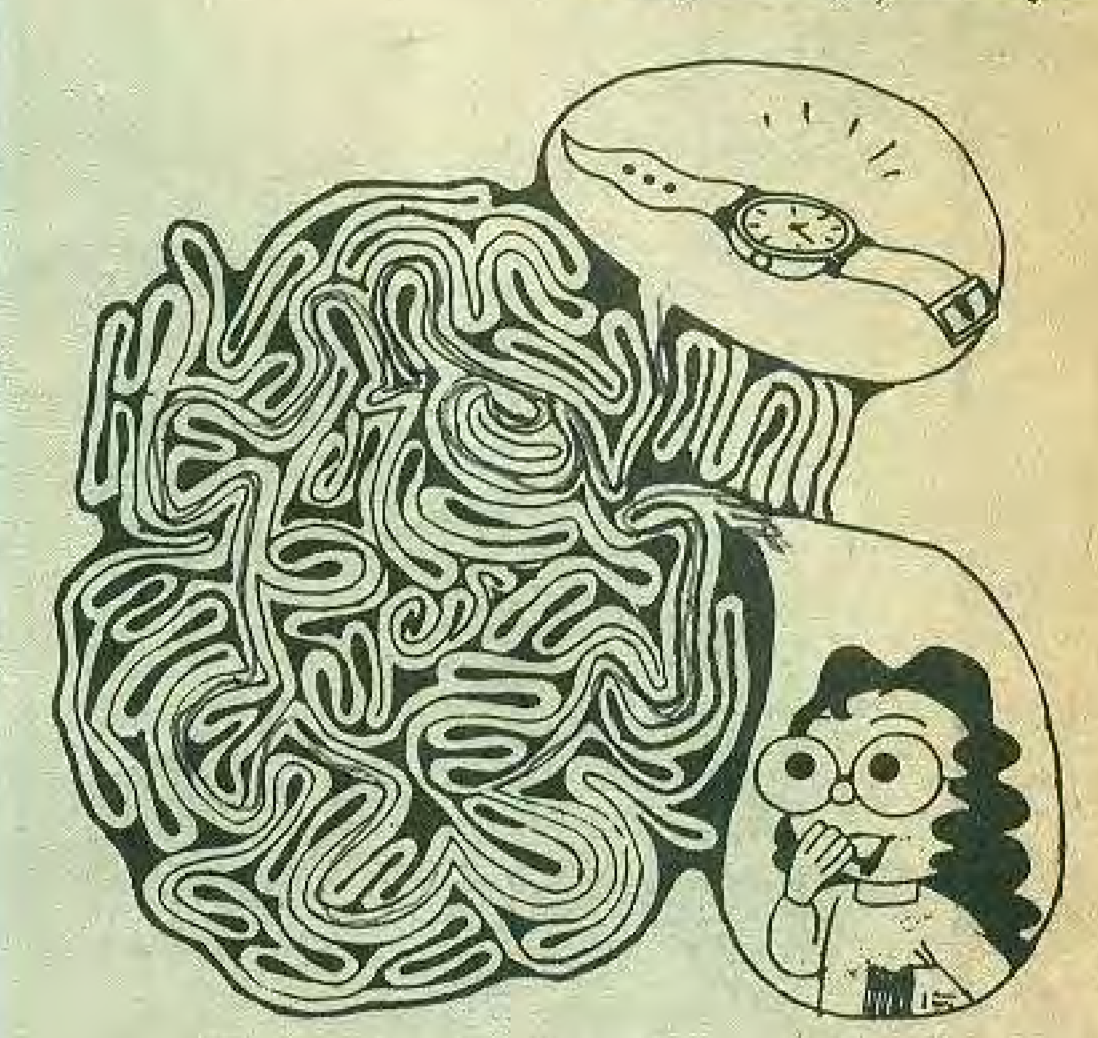


● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

● فقدت زكية الذكية ساعتها .. انها فى حاجة شديدة الى معرفة الوقت .. هل تستطيع مساعدتها لتجد ساعتها المفقودة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



٩ غير معقول !

● كل شىء طبيعى ومنطقى فى هذا الرسم .. شىء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ حروف وأرقام !



● استبدل هذه الأرقام بالحروف الأبجدية التى تقابلها فى الترتيب .. مثلا أ = ١ وب = ٢ وت = ٣ .. وهكذا حتى تعرف الكلمة .

كلمة هذا العدد :

● ١٦ - ٢٣ - ٢
● ١ - ٢٣ - ١٨ - ٢٣ - ٢٤
● ٢٠ - ١٠ - ٢٨ - ١٥ - ٢٦

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨



لغتنا الجميلة

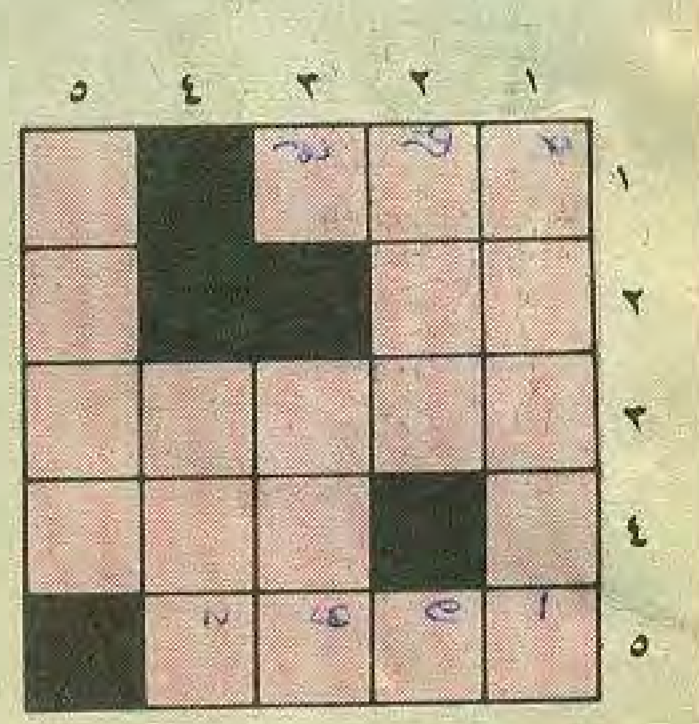
■ جوائز هذه المسابقة
■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية
■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

١ - ● بَرَىَ . ٢ - ● بَرَكَ . ٣ - ● بَزَّ .



الكلمات المتقاطعة



● كلمات أفقية :
١ - حالة الجو .
٢ - طليق .
٣ - كاتبة
٤ - كلمة شوك (مبعثرة) .
٥ - قال بسم الله الرحمن الرحيم .

● كلمات رأسية :
١ - نباتات بحرية .
٢ - من الحيوانات .
٣ - فى الأسبوع .
٤ - ابن الأسد (مبعثرة) .
٥ - تخطوا مرحلة الشباب (معكوسة) .

■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٦]

جوائز قيمة للمئات من الفائزين



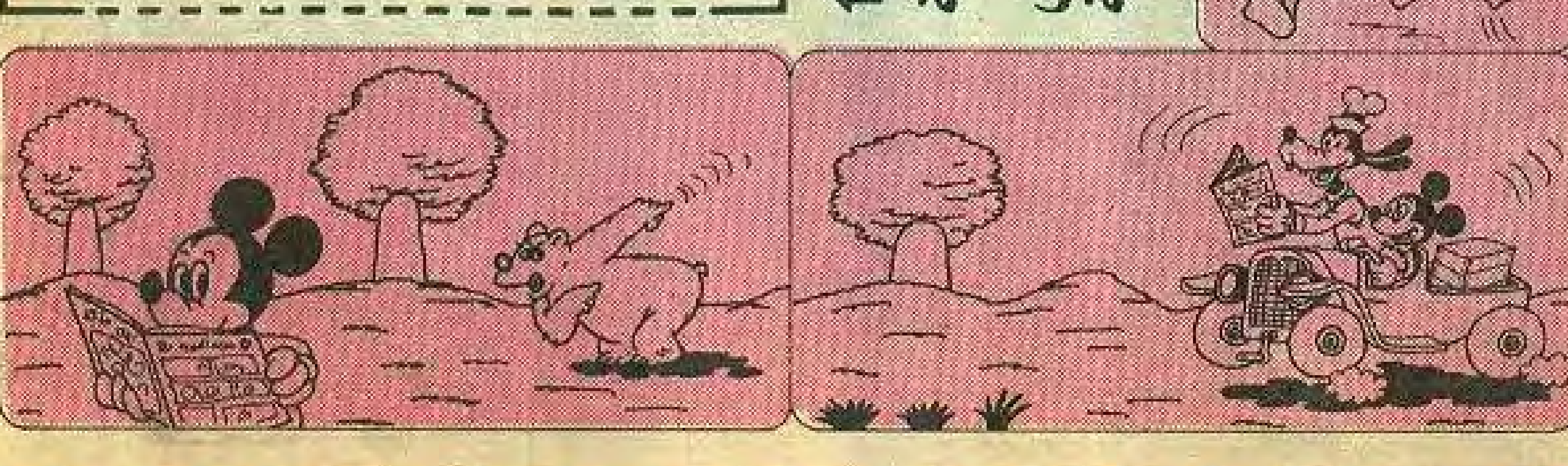


● يستطيع كل الأصدقاء أن يشتركوا فى هذه المسابقة. الشرط الوحيد هو النجاح فى الامتحان آخر العام. اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٤٠ بطاقة، واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة.

● ● سيقدم ماجد جوائز قيمة للمئات من الفائزين. هذه الجوائز ستكون مفاجأة لايتوقعها أحد .



قص هذه البطاقة واحتفظ بها حتى نهاية المسابقة



الفائزون فى مسابقات العدد ٢٤٨

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى:
١ - الآية رقم (٥٧) من سورة الصَّافَّات.
٢ - (لكنتُ من المحضَرين) .. أي من الذين أُحضِروا للعذاب مثلك ومثل أحزابك.

الفائزون:

٢٠ درهما لكل من الاصدقاء:
١ - علي محمد احمد يوسف - مدرسة الحميدية الابتدائية - عجمان - الامارات
٢ - مها محمد عشماوى - مدرسة الآخاء الاسلامية - جدة - السعودية
٣ - نيفين جورج حنا - مدرسة السلام الخاصة - بنها - مصر
٤ - فادى محمد محمود - مدرسة زايد الثانى - ابوظبى - الامارات
٥ - سمية سالم عبيد - مدرسة أجنادين الابتدائية بنات - الرابية - الكويت
٦ - هارون محمد عبد الحبيب - مدرسة دار القرآن الكريم - تعز - اليمن
٧ - حمزة صلاح الدين علي - مدرسة المناقل الثانوية بنين - المناقل - السودان
٨ - أشقرا خالد - مدرسة الاميرة عائشة - الدار البيضاء - المغرب
٩ - تيسير عبد الرحيم احمد - مدرسة روى الجديدة - مسقط - سلطنة عمان
١٠ - ابراهيم عبد العزيز السويدى - مدرسة عثمان بن عفان - الدوحة - قطر

صحفي تحت التمرين

كانت شخصية الأسبوع التى وجهت اليها الاسئلة ، النجم السينمائى محمود ياسين .. وبعد اجراء عملية الفرز تم اختيار الفائزين الثلاثة ، الذين وجهوا أهم الاسئلة . وقد فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

أسئلة الصديقة داليا حسين شهبون - مدرسة مصطفى سرى الابتدائية - القاهرة - مصر

١ - لماذا لم تكن أفلامك عن حرب اكتوبر على مستوى تلك المعركة المجيدة ؟
٢ - لماذا لا تساهم في انتاج وتمثيل أفلام جيدة للطفل العربي ؟
٣ - أين السينما المصرية من قضايا الوطن العربى ؟

أسئلة الصديق عبد الله محمد سعد القحطانى - مدرسة الامام فخر الدين الرازى - جدة - السعودية

١ - ماهى آخر أعمالك الفنية على الصعيد العربي ؟
٢ - ما هو رأيك في الفن الخليجى ؟
٣ - أين تضع نفسك في قائمة الفنانين العرب ؟

أسئلة الصديقة سمر أحمد محمد - مدرسة المعمورة الابتدائية - رأس الخيمة - الامارات

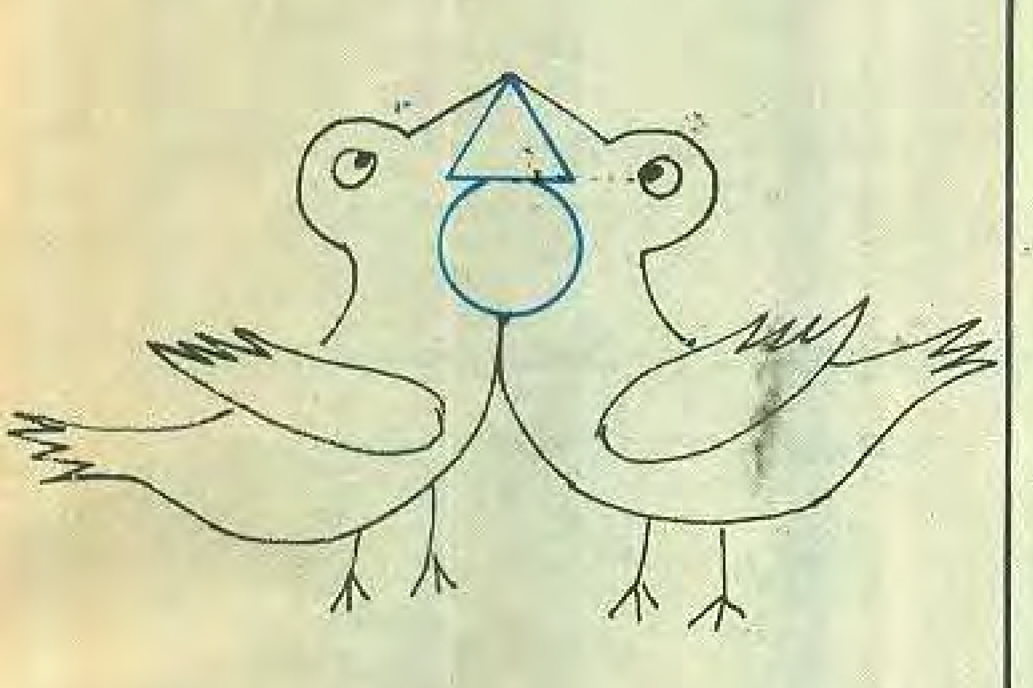
١ - مارايك في الانتقادات الموجهة للأفلام العربية ؟
٢ - من المسئول عن هبوط مستوى الافلام العربية ؟
٣ - ما هى اقتراحاتك للنهوض بمستوى الفيلم العربى ؟

حـروف وأرقـام

كلمة العدد كانت : الناس سواسية كأسنان المشط

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:
١ - ريما فاروق حميدى - مدرسة الاسلامية الانجليزية - ابوظبى - الامارات
٢ - منتهى عيسى أحمد - مدرسة الثالثة الابتدائية للبنات - الدمام - السعودية
٣ - أسماء يوسف بربرى - مدرسة المعالى الابتدائية الخاصة - الاسكندرية - مصر
٤ - محمد أنور الجلم - مدرسة النيل الخاصة - الشرق - الكويت
٥ - عائشة ابراهيم موسى - مدرسة السكة حديد الابتدائية - مدنى - السودان
٦ - يحيى محمد علي محمدوه - مدرسة الصباح الاعدادية النموذجية - الحديدة - اليمن
٧ - عزيزة كيلانى - مدرسة المركز للبنات - الدار البيضاء - المغرب

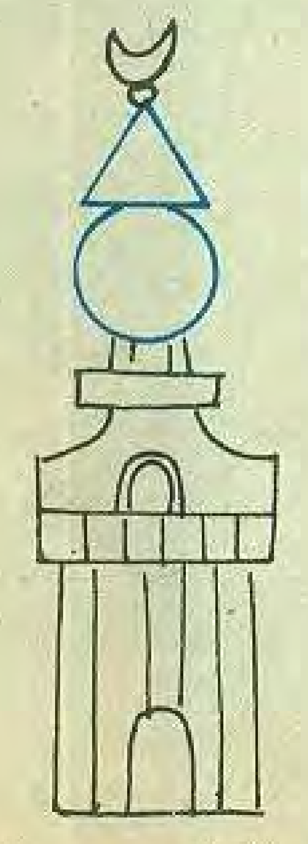
أكمـل الرسـم



رسم الصديقة عزة عبد الرحيم أحمد - مدرسة الثانوية بنات - قنا - مصر
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديقة خالدة عثمان علي - مدرسة ام درمان الجديدة وسط - ام درمان - السودان
(الجائزة ٣٠ درهما)



رسم الصديقة أريج عبد الرحمن قزامل - مدرسة ميت العامل - العين - الامارات
(الجائزة ٢٠ درهما)

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ب	ل	ف	و	ر
٢	ي	م	ي	ن	■
٣	ر	ح	ل	ا	ت
٤	و	ل	■	ا	م
٥	ت	ا	ج	ر	■

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء:

١ ـ براءة عبد القادر ـ مدرسة نسيبة الابتدائية للبنات ـ رأس الخيمة ـ الامارات

٢ ـ بشار حي الدين النجار ـ مدرسة جميل شاكر الاعدادية بنين ـ عمان ـ الاردن

٣ ـ منير سيد عالم ـ مدرسة العلوم الشرعية المتوسطة ـ المدينة المنورة ـ السعودية .

٤ ـ صالح علي صالح ـ مدرسة ثانوية فرحان الخالد ـ بيان ـ الكويت

٥ ـ بدرية حسن عبد الرحيم ـ مدرسة كوستى القومية للبنات ـ كوستى ـ السودان

٦ ـ عالية صالح احمد ـ مدرسة الولجة للبنات ـ روى ـ سلطنة عمان

٧ ـ ماهر محسن حسين ـ مدرسة خليفة الابتدائية ـ الدوحة ـ قطر

لغتنا الجميلة

معنى الكلمـات:

١ ـ دحى .. أي بسط

٢ ـ خاس .. أي فسدت رائحته .. أو كسد

٣ ـ خوى .. أي سقط وتهدَّم

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهما الاصدقاء:

١ ـ عارف حمد عبد الله ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ ام القيوين ـ الامارات

٢ ـ خالد قماش جمل الزهراني ـ مدرسة النصباء المتوسطة ـ قرية النصباء ـ السعودية

٣ ـ ناصر محمد محمود ابو غلوس ـ مدرسة عبد الله السالم الثانوية ـ حولى ـ الكويت

٤ ـ نايف يوسف محمد ـ مدرسة الحد الابتدائية الجنوبية بنين ـ الحد ـ البحرين

٥ ـ عبد الله هلال مبارك ـ مدرسة الامام ناصر بن مرشد ـ ولاية الرستاق ـ سلطنة عمان

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق خالد محيى الدين سيد ـ مدرسة الوردية الخاصة ـ الشارقة ـ الامارات، وكان تعليقه

[حد يسابقنى ؟]

● ٢٥ درهما للصديقة نجلاء عبد المنعم رحيم ـ مدرسة ام معبد المتوسطة ـ الجهراء ـ الكويت، وكان تعليقها

[انزل يا جميل في الساحة.. واتمختر كده بالراحة]

● ١٠ دراهم للصديق أشرف محمد عاشور ـ مدرسة الشيخ عبد العزيز الثانوية ـ العدلية ـ البحرين، وكان تعليقه

[افتح يا سمسم]

● ١٠ دراهم للصديقة وفاء شمس الدين خلف ـ مدرسة الفروانية المتوسطة ـ الفروانية ـ الكويت، وكان تعليقها

[بتبص علىّ ليه]

● ١٠ دراهم للصديقة منال أحمد عامر السيد ـ مدرسة الرابعة عشر ـ بريدة ـ السعودية، وكان تعليقها

[العب شوية قبل ما اكبر]

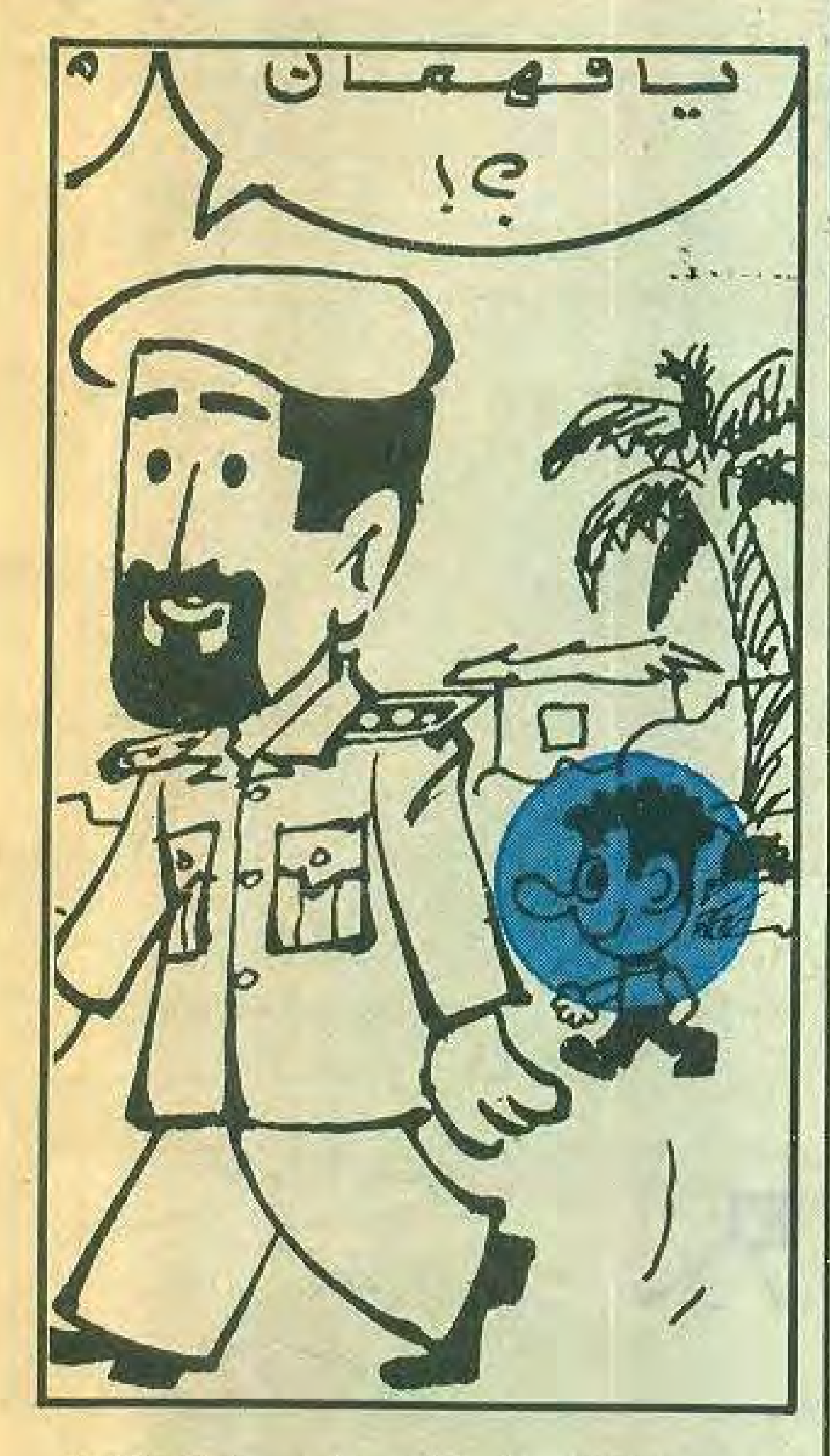
● ١٠ دراهم للصديق اسامة محمود سيد ـ مدرسة السلام الابتدائية المشتركة ـ القاهرة ـ مصر، وكان تعليقه

[وسع ياللى تحت]

● ١٠ دراهم للصديق أبودر حسين محمد ـ مدرسة الحصاحيصا الجنوبية ـ الحصاحيصا ـ السودان، وكان تعليقه

[أبدا .. لست خائفة]

ابحث عن فضـولي !



صورة فضولى كانت في صفحة (٥١)

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:

١ ـ ايمان حمدى زكى ـ مدرسة بلقيس الاعدادية للبنات ـ الشارقة ـ الامارات

٢ ـ حبيب الله قادر حسين ـ مدرسة دار الفائزين الابتدائية ـ مكة المكرمة ـ السعودية

٣ ـ محمد كامل حسين ـ مدرسة السيدة عائشة الابتدائية ـ محافظة البحيرة ـ مصر

٤ ـ محمد عبد الرحيم عبد الكريم ـ مدرسة الجاحظ الثانوية ـ النقرة ـ الكويت

٥ ـ ليلى شيخ الدين محمد ـ مدرسة سنار الثانوية العامة ـ سنار ـ السودان

٦ ـ هند بنحميدة ـ مدرسة عمر الخيام الثانوية ـ الرباط ـ المغرب

٧ ـ ابراهيم محمد صالح المومنى ـ مدرسة أسد بن الفرات الاعدادية ـ الزرقاء ـ الاردن

كاريكاتير

الصديق أحمد عبد القادر السعيد – مدرسة الابتدائية بساجر – السعودية
(الجائزة ٤٠ درهما)



الصديق عاطف عزت محمد – مدرسة العباسية العسكرية. الاسكندرية – مصر
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق الهادى عزيز – مدرسة السلام – الساحلين – تونس.
(الجائزة ٢٠ درهما)

خيـال من ؟



كان الخيال لرئيسة وزراء الهند انديرا غاندى

فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهما الاصدقاء:

١ – ايناس فوزى عرابى – مدرسة هند الابتدائية – رأس الخيمة – الامارات
٢ – اشرف محمد ماهر الدماطى – مدرسة الفيصلية الاهلية – الطائف – السعودية
٣ – أنس الزرمونى – مدرسة البريجة المختلطة – بوشريط – المغرب
٤ – سها عيد علي عمران – مدرسة عمرة بنت مسعود الابتدائية – السالمية – الكويت
٥ – عبد الرزاق احمد عبد الله – مدرسة جمال جميل النموذجية – صنعاء – اليمن

أيـن الطـريق؟



فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

١ – خالد محمود منصور – مدرسة عقبة بن نافع الثانوية – دبا الفجيرة – الامارات
٢ – حسن عبد الرحمن عبد الله – مدرسة مالك بن أنس – الدوحة – قطر
٣ – امل عبد الحليم – مدرسة العروبة الابتدائية للبنات – المنامة – البحرين
٤ – محمد سعيد بعشر – مدرسة اروما الابتدائية (ب) بنين – اروما – السودان
٥ – رجاء عمر بازرعة – مدرسة الاهلية النموذجية. صنعاء – اليمن
٦ – حمدان ناصر مسعود – مدرسة البشير بن المنذر – نزوى – سلطنة عمان
٧ – ربح القطيطي – المعهد الثانوى – بنزرت – تونس.
٨ – أسعد مصطفى عبد القادر – مدرسة جمعية المركز الاسلامي – الزرقاء – الاردن

غـير معقـول !



الشيء غير المعقول في الرسم هو : وجود كرتين في الملعب ..

فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

١ – خلود محمود علي – مدرسة حراء الابتدائية – رأس الخيمة – الامارات
٢ – احمد محمد طيب عزايزة – مدرسة قطر الاعدادية بنين – الدوحة – قطر
٣ – رانيا سيد مصطفى – مدرسة العدوية الابتدائية – المنامة – البحرين
٤ – خالد حمام – مدرسة سيدى ابو الضاوى – قليبية – تونس
٥ – نجيب سعد علي سيف – مدرسة علي بن ابى طالب الابتدائية – الحديدة – اليمن

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آيـة ومعـنى

١ .... ٢ ....

....

حـروف وأرقـام

الكلمة هـي: ....

ابحث عن فضولي

فضولي موجود في الصفحة رقم [٣٣]

كاركاتير

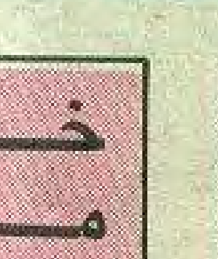
اكتب التعليق هنا: ....

....

أجمل تعليق

....

اكمل الرسم



غير معقول

خيال من ؟

هيتشكوك

لغتنا الجميلة

١ ....

٢ ....

٣ ....

الكلمات المتقاطعة



صحفي تحت التمرين!

الأسئلة الثلاثة هي :

١ ....

....

٢ ....

....

٣ ....

....

أين الطريق ؟



إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٥٣

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

الاسم :

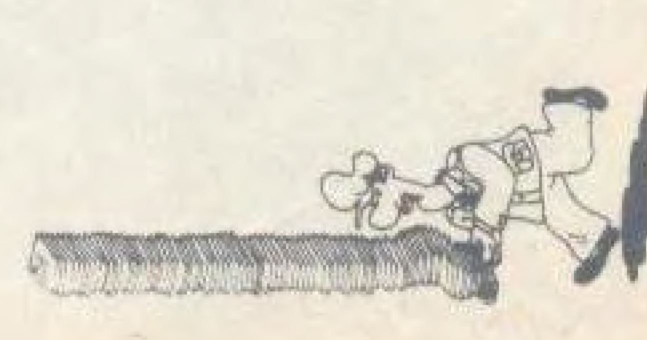
السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكرا لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

كلما عزمنا على الخروج لزيارة بعض الأقارب او الجيران .. وطلبت منك الاستعداد للخروج معي .. فوجئت بقولك : ليس عندي ما أرتديه ..!.. وأتعجب لقولك .. وافتح خزانة ملابسك .. وأجد كومة من الفساتين ملقاة بدون ترتيب .. وأجد كل شيء مهملا بلا عناية .. هذا الاهمال هو الذي يصور لك أنك انسانة مسكينة .. ليس لديك ما ترتديه !.. ولو كانت خزانتك منظمة .. ومرتبة .. لعرفت أن لديك عشرات الفساتين التى تستحق أن ترتديها .. ولعرفت أن النظام يريح الانسان ويجعل حياته اكثر سعادة .

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب



● عائشة سالم ناصر
أبوظبي (الامارات)



● رشا بسيوني شاهين
القاهرة (مصر)



● ضحى غزواني
حي الزهور (تونس)



صفحة من مذكراتي





لماذا لا تعود الأيام التى مضت ؟.. لماذا لا يبقى منها سوى الذكريات ؟.. لماذا تمضى الأيام وتطوى صفحاتها سريعا ؟ لماذا تنتهى اللحظات السعيدة ولا تبقى الا الذكريات المريرة ؟.. لماذا أظل أطرح الأسئلة ولا أجد الاجابة ؟.. الى متى أظل أبحث عن السعادة .. والحنان .. والأمل ؟.. لماذا تظل حياتى مليئة بالتساؤلات التى ليس لها جواب ؟..

هل هناك من ينقذنى من بحر الظلمات ؟.. هل هناك من ينقذنى من مرارة الواقع ؟.. هل هناك مجيب لنداءاتى الحزينة ؟.. هل هناك من يمسح دموعى ؟.. هل سأبكى طويلا ؟.. هل ستنتهى آلامى وأحزانى ؟.. أم ستظل معى الى النهاية ؟!

خديجة جعفر سلوم
صليبخات ـ الكويت

أنا عندي مشكلة

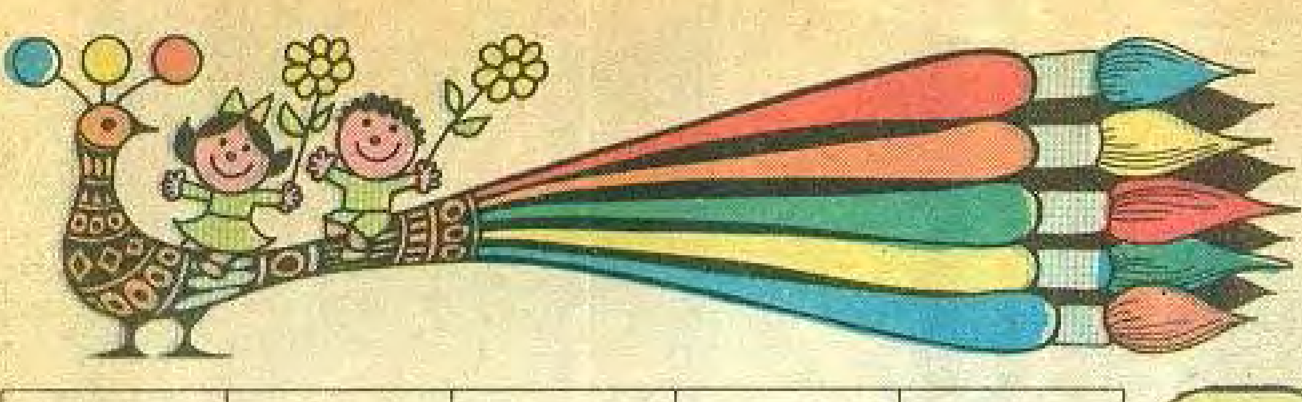
● أنا فتاة فى الرابعة عشرة من عمرى .. أعرف أن هذه السن هى سن التحول عند الفتاة .. وسن المعاناة .. وكثيرا ما أفكر فى أشياء غريبة .. ولكن خوفى من الله سبحانه وتعالى يحمينى من ارتكاب أى خطأ .. وألجأ الى الصلاة لأتقرب الى الله .. ولكنى أسرح فى الصلاة .. فماذا أفعل ؟.. ان الشيطان يوسوس لى كثيرا .. ولكنى أحاول جاهدة ابعاده عنى .. فأنا أريد أن أظل نقية .. طاهرة .. مؤمنة .. لا يعرف الشيطان طريقه الى قلبى .. فهل أجد عندك النصيحة ؟

هـ . م . ع
مكة المكرمة

●● أنت فعلا فتاة طاهرة .. نقية .. مؤمنة .. فما دمت تعترفين أن الشيطان يوسوس لك .. وأن ما يدور فى عقلك من أفكار غريبة هى من عند الشيطان .. وأن الشيطان هو عدو الله وعدو الانسان .. وأنه يأمر الانسان بالباطل .. ويدفعه الى نار جهنم .. ما دمت تعرفين ذلك .. فاستمرى فى جهادك ضد الشيطان .. ولا تستمعى الى وساوسه .. واذكرى الله .. واستعيذى بالله من الشيطان .. والله كفيل بابعاده عنك .



الرسم و التلوين



تعلم الرسم





انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

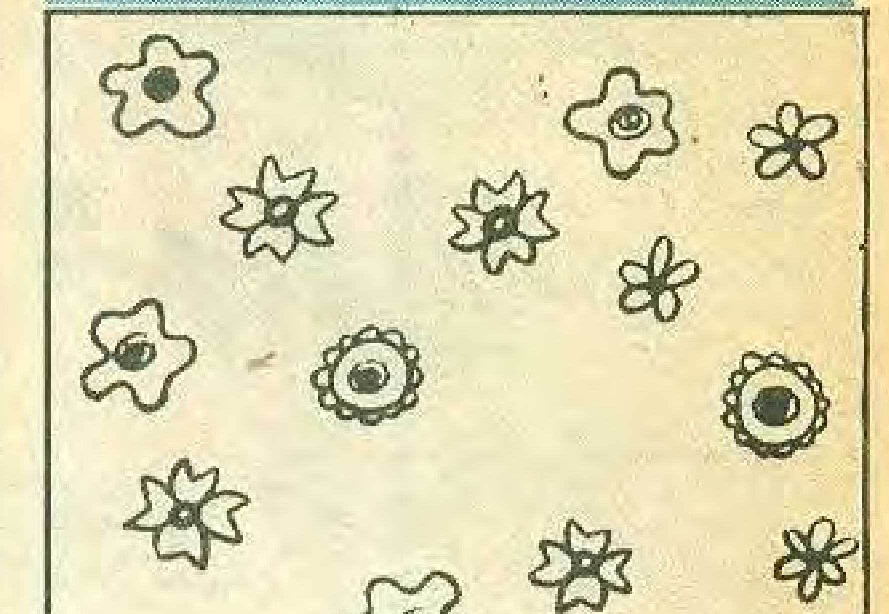
١٩٨٤

١

يناير

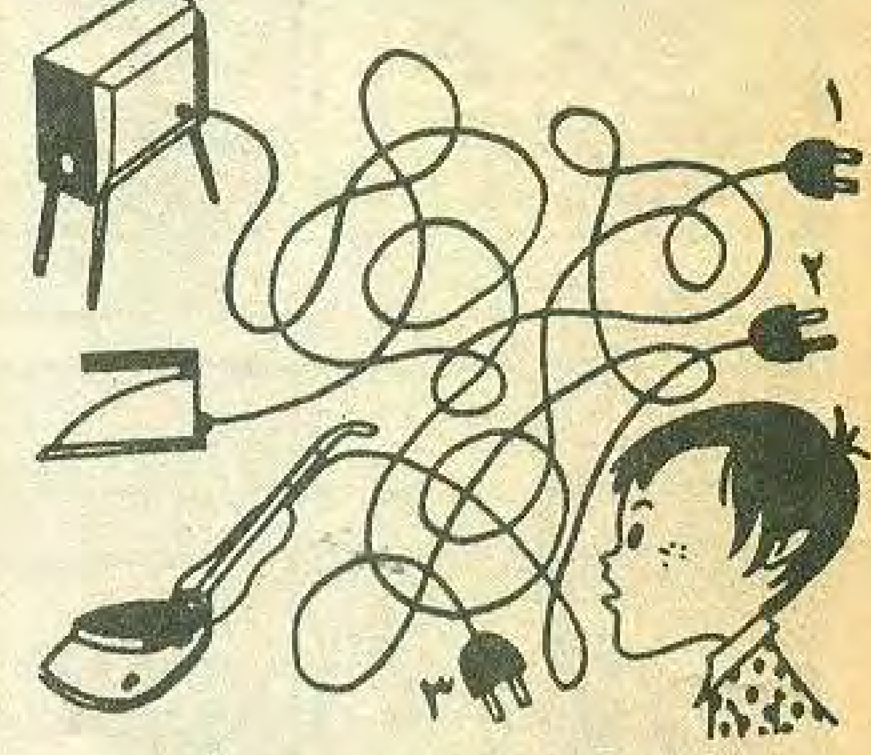
؟ ا ل غ ا ز ؟ الغاز ؟ ا ل غ ا ز ؟

١ - الازهـــار ★★★★★★



■ هل تستطيع ان تصل بين الازهار المتشابهة بخط واحد دون ان تتشابك الخطوط؟

٢ - نظرة واحدة فقط ★★



● بنظرة واحدة فقط حاول أن تعرف رقم السلك الكهربائى الذى بواسطته يمكن تشغيل جهاز التلفزيون ..!

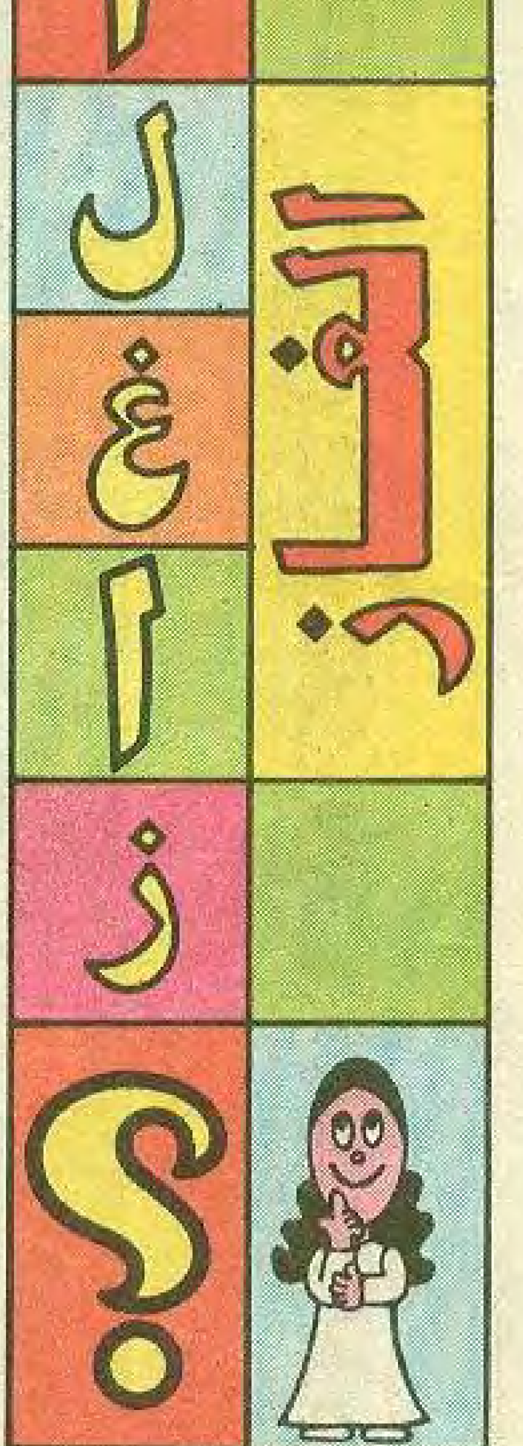
٣ - فوازير ★★★★★★★★

● ما هو الشهر الذى فيه ٢٨ يوما ؟
(عبدالحليم محمد عبدالعال - ابوظبى)

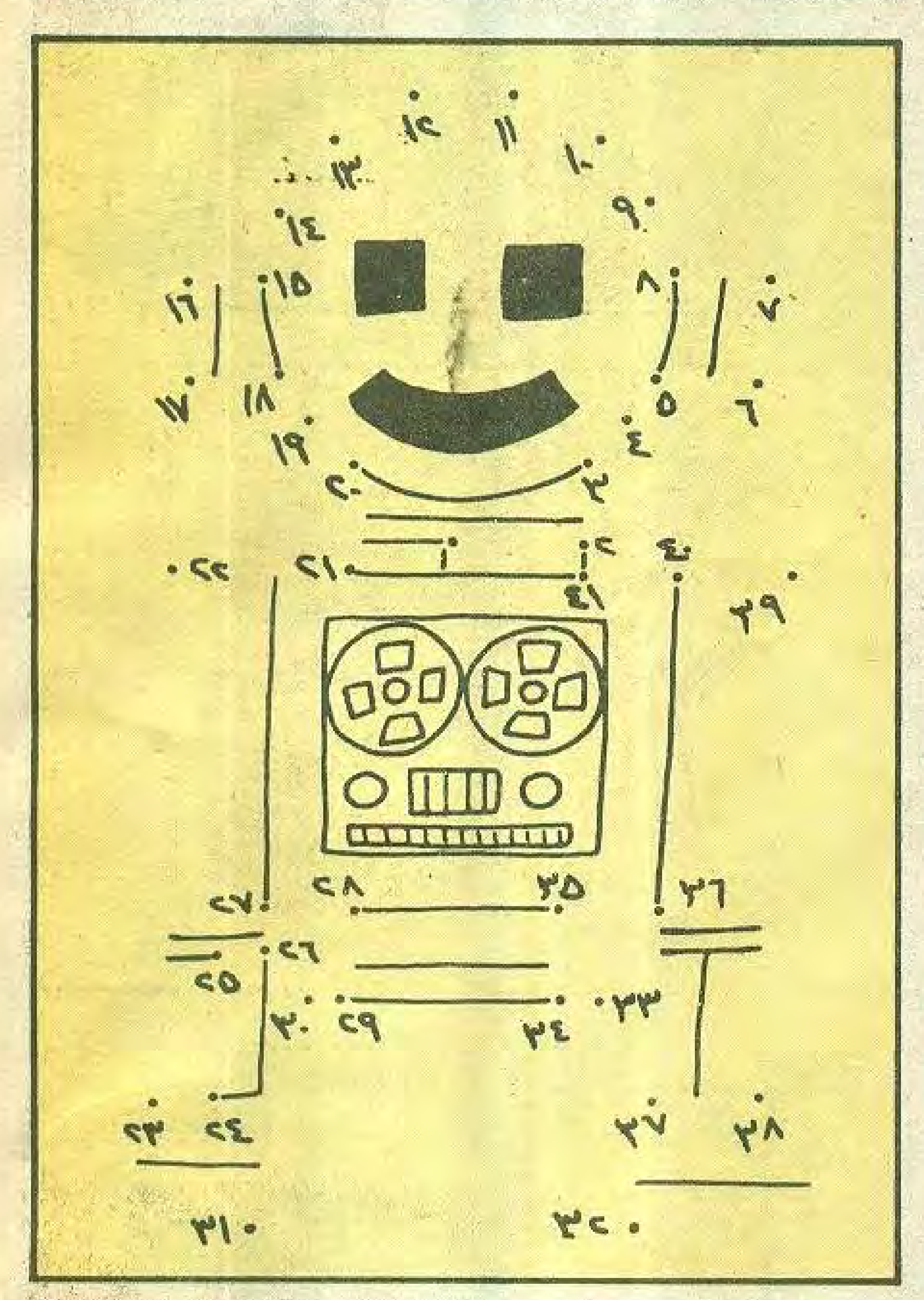
● شىء له أربع أرجل .. ولا يستطيع السير .. فما هو ؟
(عدنان على العصيمى - الطائف - السعودية)

● كم يبلغ حجم الرمال فى حفرة عمقها ٥٠ سنتيمترا ؟
(سلمى الحارثى - الدوحة - قطر)

● ما هو الشىء الذى يمر فى الغرفة ولا يراه أحد ؟ (ياسمين النجدى - الكويت)

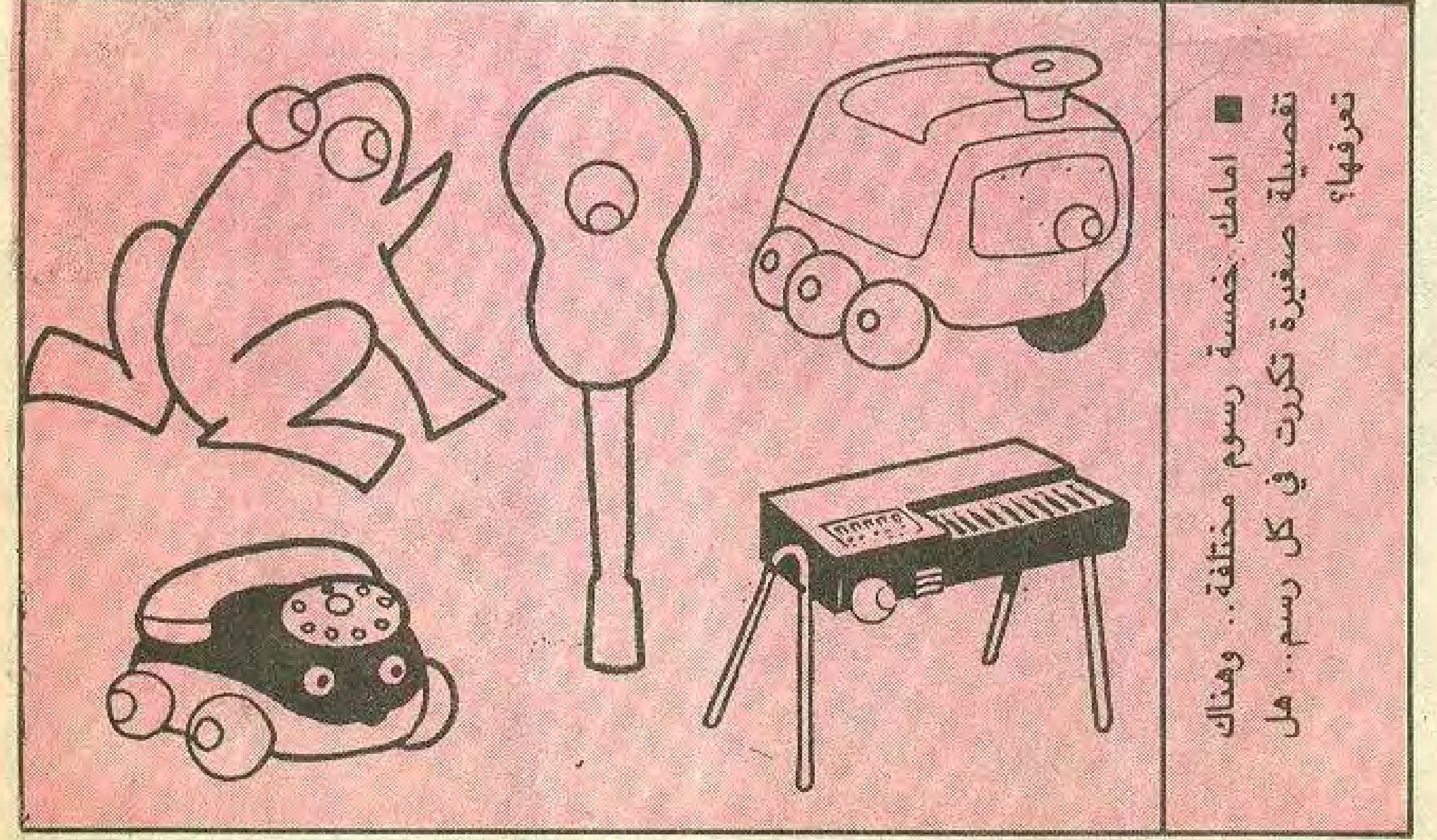


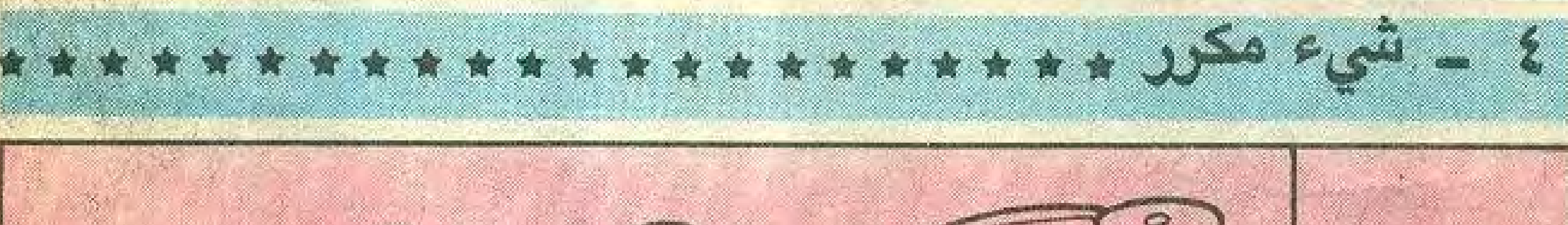
صـورة أربط مابين النقـط بقلمك حسب بالأرقـام ترتيب الارقـام.. ليكتمل الرسـم.



٤ - شيء مكرر ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

■ امامك خمسة رسوم مختلفة.. وهناك تفصيلة صغيرة تكررت فى كل رسم.. هل تعرفها؟





أقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

٢ - السلك رقم (١) . ٣ - كل شهر / المقعد / الحفرة ليس بها رمال / الهواء . ٤ - عين الضفدعة تكررت فى الرسوم الخمسة .


النقيب خلفان والمساعد فهمان في
القلعة المتحركة!
سيناريو : محمد عامر ● رسوم : محمد بيرم


هل أعددتم كل شيء؟
نعم .. وبدأنا التنفيذ فعلا!


متى نراها كاملة؟
بعد أسبوع تقريبا ستكون تحفة! ها .. ها ..


من يصدق هذا؟ إنها قلعة متحركة فعلا!
ستكون رائعة عندما تتم!


أنا وعدت الزعيم بأنها ستكون كاملة بعد أسبوع!
نحن نعمل ٢٤ ساعة فاطمئن ..


هيا نذهب لورشة لحام الأوكسجين لإصلاح سيارتي ..


أريد اصلاحها جيدًا ..
اطمئن ياسيدي!


أريد أنبوب أوكسجين ..
خذ واحدًا، وضع الثمن على المكتب!


تصرف غريب لماذا فعل ذلك ؟
أخذ الانبوب وترك ثمنه .. ما الغريب في ذلك ؟


مرحبـاً بالزعيم ! نحن جاهزون !
السرية كما أوصيتك
اطمئن يازعيم !


انزل بحرص يازعيم ... ! فالمدخل مظلم جداً ..


أوه ! رائع ! عظيم ! الآن أستطيع أن أضع خططي .. سأقتحم كل البنوك .. وأسرق كل الأموال .. من سيوقفني ؟


كل يوم .. تتجول في هذا المكان لماذا ؟
أخبرتك مراراً أنني أبحث عن بيت أحد أصدقائي ..


لكن أين ذهب البيت ؟ طار أم ابتلعته الأرض ؟
ممكن ! صحيح ربما ابتلعته الأرض .. ... !

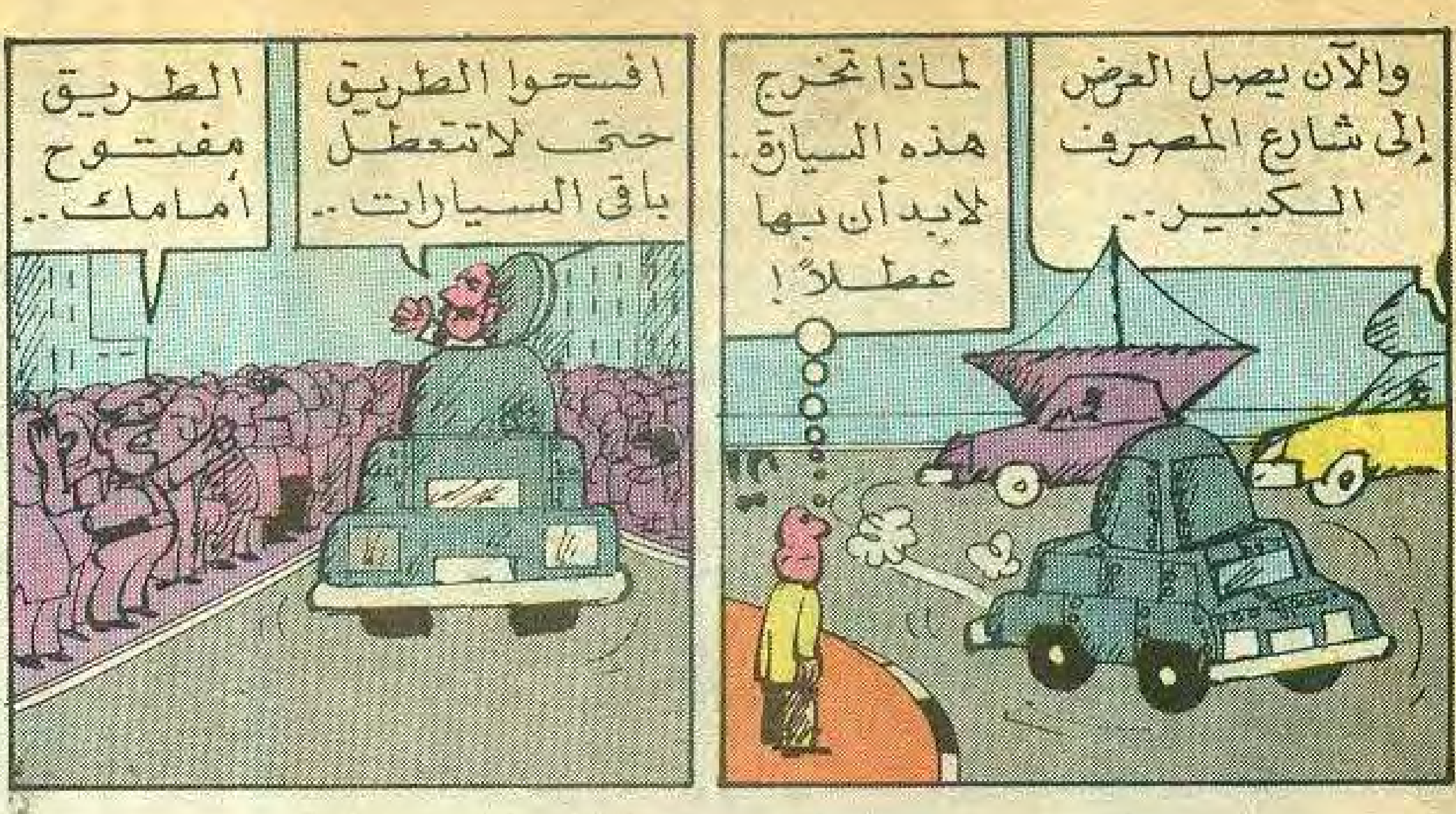

صباح الخير ياسيدي .. زميلي فهمان يقترح أن نشترك في مهرجان الزهور بهذه الخطة !
فكرة عبقرية ! أنا موافق !


أنا لم أقترح أى شيء ولا أعرف المهرجان ولا الخطة ..
ماذا ؟ ذاكرتك ضعيفة هل نسيت أنك أخبرتني بذلك ؟


لقد أعددت الخطة وحددت ساعة التنفيذ ..
والقلعة المتحركة جاهزة !


ألن تشاهد المهرجان ياسيدي ؟
طبعاً .. وهل يفوتني عرض كهذا ؟


.. الآن يبدأ مهرجان الزهور .. كل سيارة تأخذ شكلاً فريداً !


والآن يصل العرض إلى شارع المصرف الكبير..
لماذا تخرج هذه السيارة.. لابد أن بها عطلاً!
افسحوا الطريق حتى لا تتعطل باقى السيارات..
الطريق مفتوح أمامك..


هل أنا فى حلم.. داخل قلعة متحركة وأمامى المصرف الكبير.. إنها معجزة!


ياه! رأسى!
بوم طاخ!


ماذا حدث ؟
كيف كشفتمونا؟
مجرد تعديل بسيط.. إلى السجن الكبير.. بدلاً من المصرف الكبير!


صحيح ياخلفان.. كيف كشفت الحكاية ..؟
وأنا فى ورشة اللحام، حضر شخص واشترى أنبوب أوكسجين.


لاحظت أنه لم يتجه إلى الحى الصناعى حيث الورش وإنما ذهب إلى اتجاه آخر..
بحثنا جيدا.. ولم نعثر على ورشة فى المكان الذى ذهب إليه


وأتتنى فكرة.. عندما قال فهمان "تحت الأرض" وفعلا توصلنا إلى وجود ورشة سرية..
وبالتحريات عرفنا أن اللصوص يصنعون قلعة متحركة من السيارات القديمة


توقعت أنهم سيستغلون فرصة المهرجان ليتمكنوا من السير بها فى الشوارع دون أن يشك فى أمرهم أحد..


وأعددنا حفرة مغطاة.. عند المنحنى المؤدى للمصرف الكبير
ها ها ها.. لاأنسى منظرهم عندما سقطوا فيها..!!

■ تمت ■

حرف الباء



ذات مرة، كتبت على ورقة بيضاء حرف «ب». فاكتشفت ان الحرف «ب» يشبه القارب اذا ما اضفت الى جانبيه خطين متوازيين. حينئذ يتحول الحرف «ب» الى قارب صغير.

قال لي القارب الصغير: «اريد شراعا ابيض».

فرسمت له شراعا. فصار الحرف «ب» قاربا صغيرا ذا شراع ابيض.

قال لي القارب الصغير: «اريد ماء لأطفو عليه».

فرسمت الماء في كل انحاء الورقة. وصار الحرف «ب» قاربا شراعيا يطفو على الماء.

قال لي القارب الصغير: «الان سأذهب واطوف بحار الدنيا السبعة».

قلت للقارب: «خذني معك ايها القارب».

وافق القارب على ان اذهب معه. صعدت على الحرف «ب» الذي صار قاربا شراعيا صغيرا. وتجولنا كثيرا في الماء. ولكن لم نر الا الماء من حولنا.

فقلت للقارب: «اين اذن عجائب الدنيا التي ستريني اياها».

قال القارب: «لا ادري، لايوجد هنا الا الماء من حولنا».

رجعنا ونزلت لارسم على الورقة شمسا مضيئة بشعاع، وطيور النورس وهي تحلق في السماء، ورسمت شاطئا جميلا عليه رمل ناعم جدا. ورسمت فيه سحابة بيضاء تضحك وهي ترقص في السماء.

قلت للقارب: «لنذهب الان ونطوف بحار الدنيا السبعة».

صعدت القارب وذهبنا نتجول. كان المكان جميلا وهادئا. ولكن بعد قليل شعرت بأنني وحيد.. تمنيت لو ان صديقي معي الآن.

رأيت الشمس تقترب مني وتقول: «انا تعبة وأريد آن أنام».

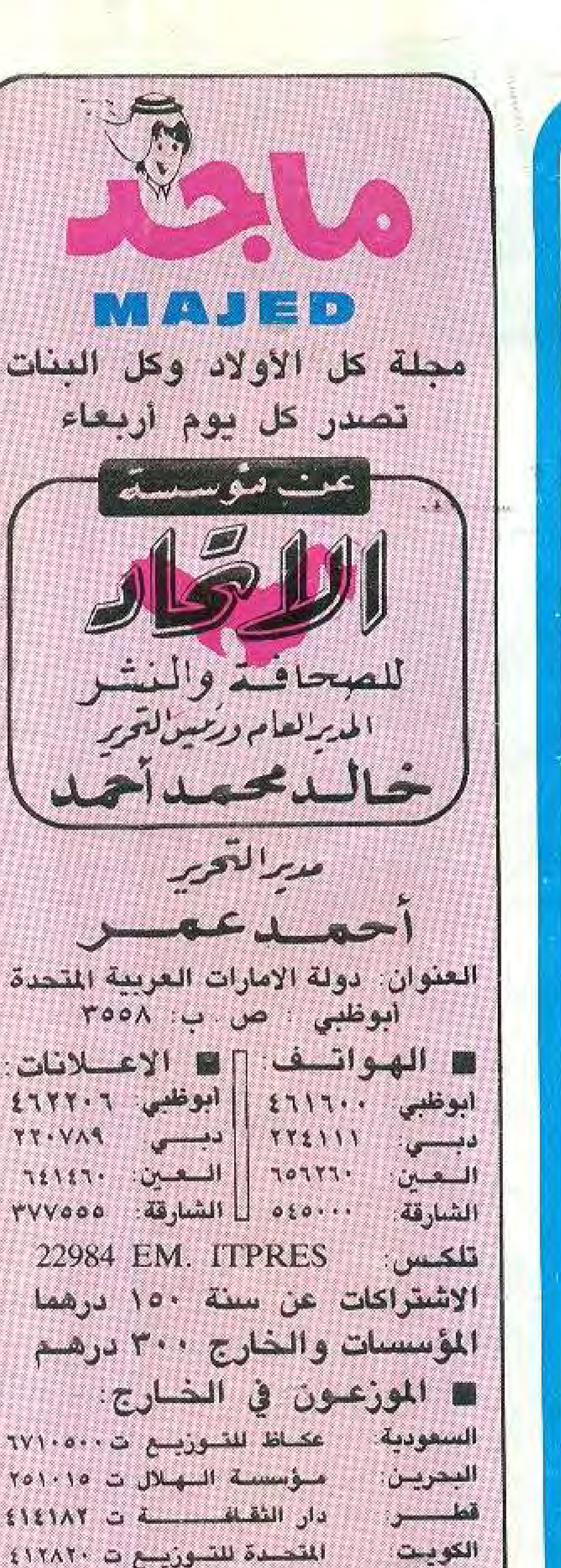
وسمعت القارب يقول: «انا ايضا تعب وأريد أن أنام».

وطيور النورس ايضا تعبت من التحليق ونزلت على الشاطىء، والسحابة البيضاء تعبت من الرقص وابتعدت.

قلت للقارب: «لنعد ايها القارب».

لما وصلنا قررت ان اذهب الى صديقي وأدعوه لنزهة على ظهر الحرف «ب» الذي صار قاربا شراعيا صغيرا.

عبد القادر عقيل



ماجد
MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي: ص. ب: ٣٥٥٨

■ الهواتف		■ الاعلانات:	
ابوظبي	٤٦١٦٠٠	ابوظبي:	٤٦٢٢٠٦
دبي:	٢٢٤١١١	دبي	٢٢٠٧٨٩
العين:	٦٥٦٢٦٠	العين:	٦٤١٤٦٠
الشارقة:	٥٤٥٠٠٠	الشارقة:	٣٧٧٥٥٥

تلكس: 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

■ الموزعون في الخارج:

السعودية:	عكاظ للتوزيع ت ٦٧١٠٥٠٠
البحرين:	مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر	دار الثقافة ت ٤١٤١٨٢
الكويت	المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عمان:	العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن	دار القلم ت ٧٧٨١٢
العراق:	الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان:	حسين ابومرعي ت ٢٥٣٧٨٣
الاردن:	وكالة التوزيع الاردنية ت ٣٠١٩١
مصر	مؤسسة الاهرام ت ٧٥٥٥٠٠
المغرب:	العربية للتوزيع ت ٢٤٩٢٠٠
تونس	التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان	دار التوزيع ت ٨٠٥٨٨
لندن	الشرق الاوسط للمطبوعات: ٠١/٦٦٨٩٩٦٠
الولايات المتحدة:	دار الكلمة نيويورك ت ٨٥٢٠٢٩٢
سويسرا:	شركة جلوا - جنيف ت ٢١٦٣٧٧
اليونان:	هيلنيك للتوزيع - اثينا ت ٩٩١٧٤٤٤
قبرص	هيلنيك للتوزيع - نيقوسيا ت ٤٤٤٨٨
الهند	دار الكتاب - بومباي ت ٣٨٤٦٠٤
باكستان:	مكتبة الحرية - كراتشي ت ٥١٣٠٢٦



فى أمان الله

● بعد اربعة ايام، يبدأ عام ١٩٨٤، اتدرون ما هى امنياتى للعام الجديد؟

●● اننى اتمنى ان تستمر وتزداد ثقة الاصدقاء، التى احاطونى بها منذ صدور اول عدد.

●●● اتمنى ان يصل توزيع المجلة الاسبوعى الى ربع مليون نسخة، بدلا من ١٥٠ الف نسخة.

●●●● اتمنى ان احقق كل رغبات الاصدقاء التى تحملها رسائلهم.

●●●●● لن اكتفى بمجرد التمنى، ولكننى سأعمل بكل جد واخلاص لتحقيق هذه الامنيات. والآن اقول لكم الى اللقاء وفى امان الله.

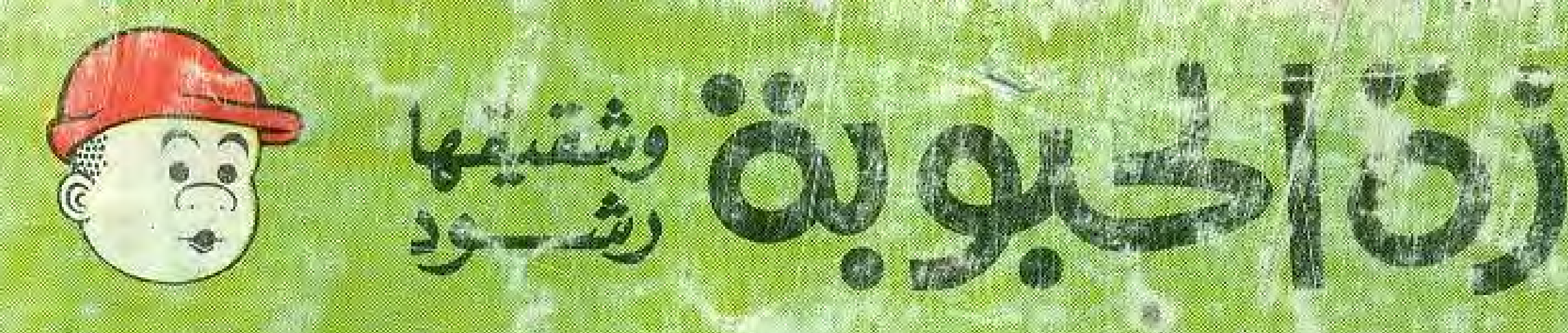
ماجد

اسعار البيع في الخارج

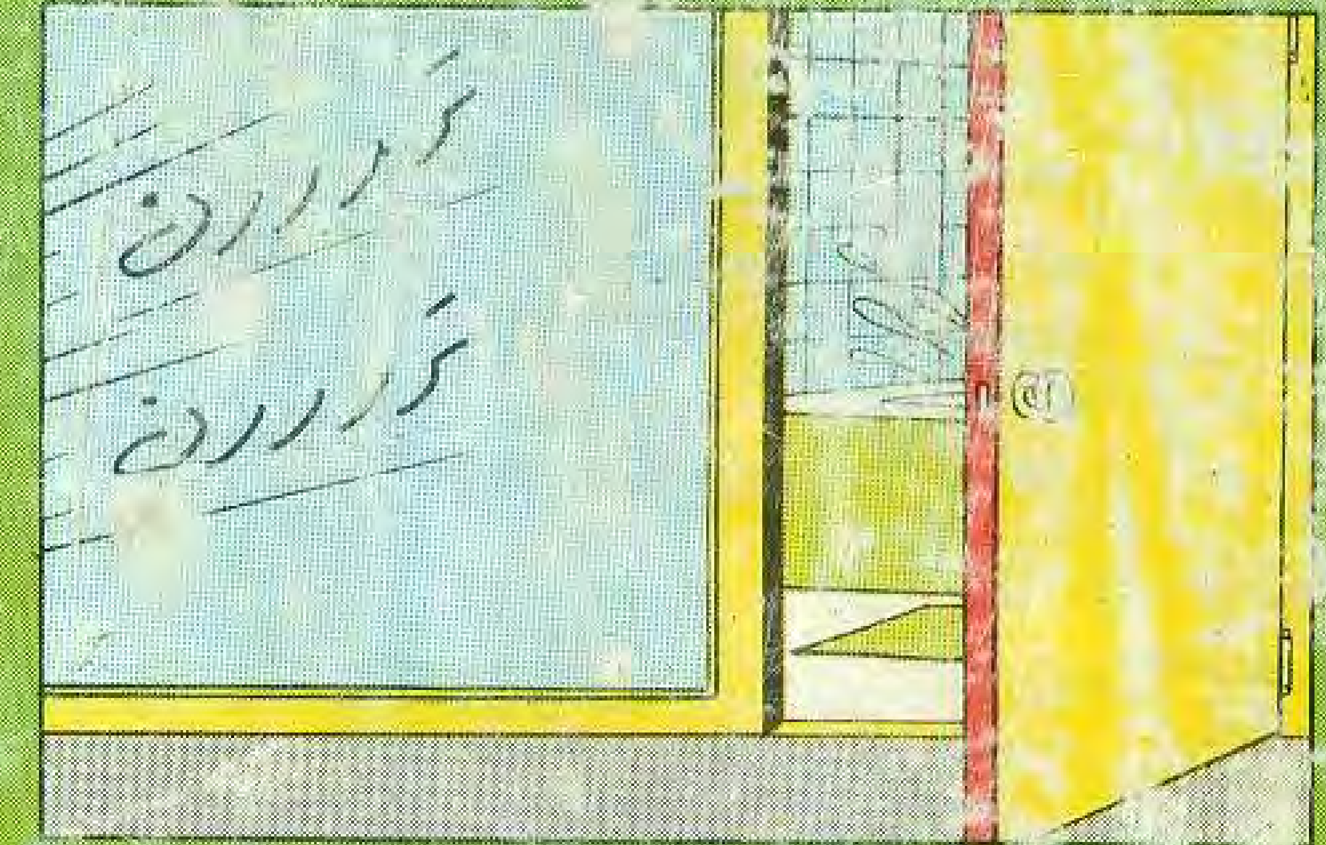
■ السعودية ريالان ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ١٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسة ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ اليمن ٣ ريالات ■ السودان ٣٥٠ مليما ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا (٣ فرنكات) ■ اليونان (١٢٠ دراخما) ■ قبرص (جنيه واحد) ■ الهند (١٠ روبيات) ■ باكستان (١٥ روبية)

☆ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ☆





موزة الحبوبة
وشقيقها رشود



كررررن
كرررن



كررررن
كرررن



حسنًا .. أنا قادمة!
كررررن
كرررن



ألو..
صباح الخير.. أنا مندوب شركة الشامبو العجيب!



أهلًا..
الشامبو الذى نروّجه سيكتسح السوق.. ...!!



ما نوع الشامبو الذى تستخدمينه الآن؟



شامبو ضد الحشرات!
ش... شامبو م.. م.. ماذا؟!


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها